



65.  
Münchner  
Bücherschau

# Die 100 Besten

## Kinder- und Jugendbuch

Zusammengestellt von Roswitha Budeus-Budde,  
Hilde Elisabeth Menzel, Marlene Zöhrer

<b>ERZÄHLENDES BUCH.....</b>	<b>2</b>
PAPPBILDERBÜCHER.....	2
KINDERALLTAG IM BILDERBUCH .....	3
ZUM VORLESEN & LESEANFÄNGER.....	5
REALISTISCHE KINDERROMANE.....	6
REALISTISCHE JUGENDROMANE .....	9
COMIC & GRAPHIC NOVEL.....	11
ABENTEUER & FREUNDSCHAFT IM BILDERBUCH .....	12
KRIMI UND ABENTEUER IM KINDERBUCH .....	13
KRIMI & THRILLER FÜR JUGENDLICHE UND JUNGE ERWACHSENE .....	15
MÄRCHEN UND FANTASY IM KINDERBUCH.....	16
FANTASY FÜR JUGENDLICHE UND JUNGE ERWACHSENE .....	18
GEDICHTE UND GEREIMTES.....	19
WINTER & WEIHNACHTEN IM BILDER- UND KINDERBUCH.....	20
BESONDERE BILDERBÜCHER UND BILDERBUCHKUNST FÜR JEDES ALTER.....	22
LITERARISCH UND THEMATISCH BESONDERE KINDERBÜCHER.....	24
LITERARISCH UND THEMATISCH BESONDERE TITEL FÜR JUGENDLICHE UND JUNGE ERWACHSENE .....	26
<b>SACHBÜCHER.....</b>	<b>28</b>
GESCHICHTE, BIOGRAFIEN & ZEITGESCHICHTE .....	28
ERZÄHLUNGEN MIT HISTORISCHEN UND POLITISCHEN THEMEN .....	29
NATUR, TIERE & UMWELT .....	30
KUNST UND ARCHITEKTUR.....	32
WISSENSBÜCHER .....	33
ERWACHSENWERDEN .....	34

# Erzählendes Buch

## Pappbilderbücher

**Karski, Piotr /**

**Wer bist du? Tutu und die Tiere**

**Weiler, Thomas (Übers.)**

Oetinger 2024

ISBN 978-3-7512-0513-9

€ 11,-

Piotr Karskis charmantes Pappbilderbuch erinnert an den Bilderbuch-Klassiker „Das kleine Ich bin ich“ von Mira Lobe: „Wer bist du?“ wird Tutu gefragt und weiß keine Antwort. Und schon ist Tutu mittendrin in der Suche nach seiner ‚Bezeichnung‘? Ist Tutu Lemur, Katze, Hund, Gorilla, Biber, Igel, Känguru ... Schlange, Giraffe oder vielleicht doch eine Eule? In witzigen, flächig gestalteten Bildern begleiten die Betrachtenden Tutu, der einfach Tutu ist, auf der Suche und lernen dabei unterschiedliche Tiere und ihre Eigenschaften kennen. Ab 18 Monaten

**Melville, Herman /**

**Moby Dick**

**Boese, Cornelia (Bearb.) /**

**Cabassa, Mariona (Ill.)**

Coppenrath 2024

ISBN 978-3-649-64861-1

€ 14,-

Weltliteratur im Pappbilderbuch – geht das? Unbedingt, findet auch der Coppenrath-Verlag, der die Reihe „Klassiker für Kleine“ in deutscher Übersetzung herausbringt. Cornelia Boese findet klangvolle und heitere Reime für die ursprünglich düster Erzählung um Kapitän Ahab und den weißen Wal. Im Zusammenspiel mit den farbenfrohen Mischtechnikbildern von Mariona Cabassa wird die epische Erzählung über den Walfang zu einem fröhlichen See-Abenteuer, in dem der schlaue Wal den mürrischen Kapitän ein ums andere Mal hinters Licht führt.

**Müller, Thomas M.**

**Was fährt da übers Meer?**

Moritz 2024

ISBN 978-3-89565-452-7

€ 14,-

Herrlich! Thomas Müller nimmt mit auf große Fahrt und zeigt neben unterschiedlichen Schiffstypen und Dingen, die schwimmen, eine kunterbunte Schar an Tieren. Clever und mit viel Witz spielt er mit Klischees und Erwartungen. Perfekt für Land- und Wasserratten ab 2 Jahren

**Spires, Cameron /**

**Cho, Grace (Ill.) /**

**Osberghaus, Monika (Übers.)**

**Na dann, gute Nacht!**

Klett 2024

ISBN 978-3-95470-290-9

€ 14,-

Ein Pappbilderbuch für frischgebackene Eltern (und ihre Kinder) – mit einer großen Portion Galgenhumor und viel Zuneigung für den Nachwuchs werden die Herausforderungen, die gemeinsam mit dem neuen Baby einziehen, vorgestellt: von der Zeit für sich, die mit einem Mal so häufig ist wie Einhörner, fehlenden Kita-Plätzen, schlaflosen Nächten, ersten Zähnen und nervtötenden Spielsachen. Für junge Eltern jeden Alters

**Teich, Karsten**

**Aua!**

ArsEdition 2024

ISBN 978-3-8458-6115-9

€ 12,-

Aua! Der Löwe brüllt und ist durch nichts und niemanden zu beruhigen. Die Maus hat ihn getreten – aus Versehen zwar, aber der Schmerz ist riesig. Weder das Pusten des Elefanten noch die Umarmung des Tintenfischs, Lamaspucke oder der durch die Spinne sorgsam angelegte Verband helfen. Mit herrlichem Witz und gekonnter Übertreibung setzt Karsten Teich das Drama um den Löwenschmerz in Szene und überrascht mit einer denkbar einfachen Lösung des Problems. Ab 2 Jahren

## Kinderalltag im Bilderbuch

**Acosta, Alicia / Galì, Mercé (Ill.)**

**/ Bachhausen, Ursula (Übers.) Balou und ich**

Carlsen 2024

ISBN 978-3-551-52221-4

€ 13,-

Ein ganz besonderes Bilderbuch über den Verlust des geliebten Haustiers: Alicia Acosta und Mercè Galì finden treffende (Wort)Bilder für Trauer und wie es sich anfühlt, wenn der weltbeste Familienhund – genau das ist Balou! – stirbt. Ehrlich, warmherzig und hoffnungsvoll. Ab 4

**AdBåge, Emma /**

**Buchinger, Friederike (Übers.) Die schönste Wunde**

Beltz & Gelberg 2024

ISBN 978-3-407-75920-7

€ 14,-

Alles beginnt mit einem Missgeschick und einem lustigen Sprung, der daneben geht: Der Ich-Erzähler landet statt auf der Tischtennisplatte auf dem Schulhof. Das Knie blutet und alle sind neugierig! „Irgendwie war es sogar ein bisschen gemütlich, als sie in diesem großen Kreis so dicht zusammenstanden. Wie eine Herde. Und ich in der Mitte!“ Alles dreht sich plötzlich nur noch um die Wunde, das Pflaster, die Kruste und die Narbe. „Die Stelle, wo die Kruste gewesen war, leuchtete knallrosa. Sie fühlte sich nach gar nichts an. Nur flach und glatt. ‚Die wirst du wohl für immer haben‘, sagte Jarmo. Ich streichelte ein bisschen über meine Narbe. ‚Toll‘, sagte ich.“ Emma AdBåge beweist einmal mehr ihr feines Gespür für kindliche Wahrnehmung und zeigt mit herrlich rotzigem Strich Schmerz, Heilung und das Glück im Unglück. Ab 5

**Alemagna, Beatrice /**

**Bluche, Irène (Übers.)**

**Das aller aller Beste!**

Rotopol 2024

ISBN 978-3-96451-050-1

€ 16,-

Beatrice Alemagna gehört zu den ganz großen zeitgenössischen Bilderbuchkünstler:innen – und das Fledermausmädchen Pascaline ist eines ihrer absoluten Highlights. Als Pascaline im Waldsupermarkt – trotz filmreifen Bettel- und Sabbereinlagen – von ihrer Mama nicht bekommt, was sie möchte, legt sie sich „laaaaang auf den Boden“. Doch das ist keine gute Idee: Eine Haubenmeise verwechselt das Mädchen mit einer Nacktschnecke... Das Abenteuer beginnt und das „aller aller Beste“ bekommt auch für Pascaline eine neue Bedeutung. Ab 3

**Damm, Antje**

**Das Nori sagt Nein!**

Moritz 2024

ISBN 978-3-89565-462-6

€ 16,-

Das kleine Nori lebt ein glückliches Leben; die Wiese, die kleine unterirdische Höhle und die roten Beeren – herrlich! Als jedoch eine Riesin – ein Mädchen – auftaucht und das Nori in sein Kinderzimmer entführt, wird es ungemütlich: Für das Mädchen ist das Nori nur ein weiteres Spielzeug, mit dem es machen kann, was es will. Als es das Nori mit „grünen Riesenbeeren“ füttern will, platzt dem der Kragen und es „schreit so laut es kann: Nein!“ – in grandiosen Scherenschnitten und mit feinen Farbakzenten erzählt Antje Damm von Unbehagen, Angst, der befreienden Kraft eines „Neins“ und klar gesetzter Grenzen. Ab 4

**Fehr, Daniel /**

**Susie im Supermarkt**

**Burmeister, Claudia (Ill.)**

Bohem 2024

ISBN 978-3-95939-236-5

€ 18,50

„Samstags ist frei. Für mich. Nicht für Mama. Sie muss heute arbeiten. Ich begleite sie. Wie jeden Samstag.“ Susies Mutter ist alleinerziehend. Wenn sie samstags an der Supermarktkasse sitzt, ist Susi mit dabei und macht sich unsichtbar. Die Chefin findet, Susie hat in ihrem Markt nichts verloren. Zum Glück kann Susie mega-unauffällig sein und weiß sich zu verstecken. Wie ihre Erzählung zeigt, kennt sie jeden Winkel, jedes Regal, jeden Stammkunden und jede Stammkundin und natürlich alle Abläufe im Supermarkt. Mit Liebe fürs Detail erzählen Daniel Fehr und Claudia Burmeister von der Kunst sich selbst zu beschäftigen, und aus dem Alltag ein kleines Abenteuer zu machen, selbst wenn der mal wieder herausfordernd ist. Deutlich wird dabei nicht zuletzt die Verbundenheit von Mutter und Tochter, die als Team agieren. Ab 5

**Kroon, Oskar /**

**Alles über Väter**

**Lucander, Jenny (Ill.) /**

**Pasker, Maxime (Übers.)**

Carl Auer Kids

ISBN 978-3-96843-058-4

€ 22,-

„Manchmal werden Papas zu früh aufgeweckt. Das kommt vor.“, weiß die Ich-Erzählerin und schlüpft in ihr Hundekostüm, um ihren Papa zu wecken. Der Vater ist müde und mürrisch, die Tochter hellwach und eine gute Beobachterin. Und als solche beschreibt sie einen ganz normalen Papa-Tochter-Tag vom Aufstehen, Kindergarten, Arbeit, Spielplatz, Abendessen und Zubettgehen. Sie spricht dabei nicht nur für ihren Papa (und ihre Mama), sondern selbstverständlich von allen Papas. Denn wie sonst könnte sich so ein Papa, der morgens müde und abends hellwach ist, auch verhalten? Ein Alltags-Bilderbuch, das mit feinem Witz und pointierter Überzeichnung erzählt. Ab 3

**Latimer, Alex /**

**Stuart, Nicola T. (Übers.)**

**Denk bloß nicht an Tiger!**

Jacoby & Stuart 2024

ISBN 978-3-96428-211-8

€ 15,-

Alex Latimer spielt mit seinen Leser:innen und deren Gedankenkraft, wenn er sie auffordert an alles – nur nicht an Tiger! – zu denken. Natürlich denken aber alle beim Wort „Tiger“ sofort an die majestätischen Raubkatzen. Nur sehen die im Buch zunächst gar nicht so elegant und beeindruckend aus. Denn Latimer kann alles, aber eben keine Tiger malen. Behauptet er... und erklärt so ganz nebenbei, was es fürs Können braucht: Übung. Ein großartiges, unschlagbar komisches Mitmach-Bilderbuch über Kunst für alle ab 5

**Mühle, Jörg**

**Morgen bestimme ich!**

Moritz 2024

ISBN 978-3-89565-457-2

€ 14,-

Sie sind endlich wieder da! Bär und Wiesel aus Mühles preisgekröntem Klassiker „Zwei für mich, einer für dich“ – wie in ihrem ersten Abenteuer streiten sich die beiden auch diesmal vortrefflich. Und zwar um Dachs. Der ist zu Besuch bei Bär; aber Wiesel ist damit gar nicht einverstanden. Dachs ist schließlich sein Freund und es möchte alleine mit ihm spielen. Dachs, der – so verrät sein Blick – nicht recht weiß, wie ihm geschieht, schlägt vor, doch einfach zu dritt zu spielen. Einverstanden! Am besten, so Wiesel, sie spielen „Vatermutterkind“ und schicken das Bären-Kind sofort ins Bett. Doch die Idee gefällt dem Bären nicht... Ein brillantes Streitbuch mit einem wunderbaren Ende. Ab 3

**Orlovský, Sarah Michaela /**

**Ida, Chris und Emil im Zug**

**Roher, Michael (Ill.)**

Tyrolia 2024

ISBN 978-3-7022-4226-8

€ 18,-

Alle einsteigen, bitte! Gemeinsam mit Ida, Chris und Emil geht es mit dem InterCity Express von Hühnergeschrei nach Großklein. Und schon auf dem Bahnsteig geht es bunt zu: Denn alle – von Charlie Chaplin über Gargamel, Peppa Wutz, Pippi Langstrumpf bis Darth Vader – wollen mit. Und während der Zugbegleiter während der Fahrt versucht, einen Papagei einzufangen, haben Ida, Chris und Emil eine brillante Idee: Über die Sprechanlage des Zugbegleiters sortieren sie die Fahrgäste neu. Nach deren Liebe zur Literatur und Musik, beispielsweise oder der Farbigkeit der Kleidung. In den mit Buntstift gezeichneten Bildern von Michael Roher wimmelt es nur so vor Bildzitat und Anspielungen auf Literatur, Film und Fernsehen – und so gibt es viel zu entdecken auf der Zugfahrt, große und kleine Geschichten, neue Freund- und Bekanntschaften. Ein herrlich wimmliger Zeitvertreib – nicht nur für lange Zugfahrten! Ab 4

**Rassmus, Jens**

**Regentag**

Peter Hammer 2024

ISBN 978-3-7795-0726-0

€ 20,-

Nicht selten ist Langeweile Ausgangspunkt für Großes – große Erfindungen, große Abenteuer, großen Spaß. Jens Rassmus dient sie als Erzählanlass für sein textfreies Bilderbuch, das wahrlich ein ganz großer Wurf und eines der Highlights in diesem Bücherfrühling ist. Alles beginnt trist, öde und farblos. Es regnet, zwei mit Tusche gezeichnete Kinder sitzen da und wissen nichts mit sich anzufangen, bis – ja, bis da plötzlich diese eine Idee ist, die die Fantasie und das kindliche Spiel anstößt und den redensartigen Stein ins Rollen bringt. Üppige, zuweilen surreal anmutende Aquarellbilder, die sich mit den Tuschezeichnungen abwechseln und ineinanderfließen, bieten Raum für Imagination, Spiel und

Abenteuer, in die die beiden Kinder eintauchen und in denen sie aufgehen. Ein Hoch auf diesen Regentag! Ab 4

**Salati, Doug /**

**Ott, Bernadette (übers.)**

**Ein Tag am Meer**

Aladin 2024

ISBN 978-3-8489-0229-3

€ 15,-

Es ist Sommer in der Stadt – und inmitten von Beton und Asphalt viel zu heiß und stickig für den Dackel (im engl. auch liebevoll *sausage dog* genannt) – zum Glück hat er ein verständnisvolles Frauchen, das sein „Schluss! Kein Schritt mehr“ versteht und weiß, was dem überhitzten Hund jetzt gut tut: Ein Tag am Meer! Mit Taxi, Zug und Fähre geht es auf eine Insel. Herrlich! Endlich eine frische Brise und Freiheit unter den Pfoten. Hund und Frauchen genießen die Zeit in vollen Zügen und kehren abends glücklich und erfrischt in die Stadtwohnung zurück. Der reduzierte Text, bleibt nah am tierischen Protagonisten – die digital bearbeiteten Gouache-Bilder fangen die sommerliche Atmosphäre perfekt ein. Ein großartiges Bilderbuch, das 2023 mit der renommierten Caldecott-Medal ausgezeichnet wurde. Ab 4 und für alle, die mal eine Pause brauchen

**Shaloshvili, Natalia /**

**Steinbrede, Diana (Übers.)**

**Leo hat schlechte Laune**

Von Hacht Verlag 2024

ISBN 978-3-96826-044-0

€ 17,-

Der kleine Kater sitzt mit seiner Mutter am Frühstückstisch; gemeinsam überlegen sie, was sie heute machen wollen. Doch Leo mag weder in den Park noch an den See oder ins Kino. Nichts fühlt sich richtig an. Die Rutsche ist zu rutschig, das Wasser zu nass und der Kinofilm viel zu lang. Leo ist „heute total kribbelig“. Leo hat schlechte Laune, meint die Mutter und weiß auch schon, was hilft!

Von der ersten Seite an ziehen Natalia Shaloshvilis mit Acryl- und Aquarellstiften gemalten Bilder in ihren Bann: Gedämpfte Farbigkeit, reduzierte Kulissen und ein buntes Ensemble an Tieren, die keinen Zweifel an der Gefühlswelt – insbesondere an der schlechten Laune von Leo – lassen. Ein Lichtblick für alle ab 3

**Tatsukawa, Maya /**

**Flegler, Leena (Übers.)**

**Maulwurf ist nicht allein**

Gerstenberg 2024

ISBN 978-3-8369-6270-4

€ 15,-

Ob Maulwurf nun schüchtern oder gar introvertiert ist, spielt am Ende keine Rolle, denn Maulwurf ist genau richtig, so wie er ist! Die ganzen Sorgen und Gedanken, die er sich im Vorfeld der Party – Hase feiert eine Ernte-Party – gemacht hat, waren ganz und gar unnötig. Maya Tatsukawa gelingt es, das Gedankenkarussell des Maulwurfs, das sich in dem Moment, in dem er die Einladung liest, in Gang setzt, bis zur Party in sensiblen Bildern und treffend formulierten Sprechblasen darzustellen. Wunderbar ist dabei die Doppelstruktur der kulissenhaft gestalteten Bilder, die den Maulwurf unter der Erde und die anderen Tiere über der Erde bei den Partyvorbereitungen zeigen. ab 4

## **Zum Vorlesen & Leseanfänger**

**Baisch, Milena /**

**Wagener, Greta**

**Loni & Radieschen – das unglaubliche Zauberfahrrad**

Jungbrunnen, 2024

ISBN 978-3-328-30311-4

€ 14,-

Eines Tages steht plötzlich ein rotes Kinderfahrrad vor Lonis Haus und spricht zu ihr! Es erzählt, dass es aus dem „Fahrradies“ komme, und wie alle Fahrräder dort, auf die Reise geschickt wurde, und dass es sich in Tiere verwandeln könne. Das Fahrrad fordert Loni auf, es auszuprobieren. Und tatsächlich verwandelt es sich in einen Hund. Am Morgen ist es wieder ein Fahrrad und beschließt, dass es bei Loni bleiben will, und Loni gibt ihm den Namen „Radieschen“. Aber die Mutter besteht darauf, dass das Fahrrad auf dem Fundbüro abgegeben werden müsse. Wie gut, dass Loni sich den Zauberspruch gemerkt hat! Und damit beginnen magische Abenteuer für Loni und „Radieschen“. Ab 8 und zum Vorlesen ab 4



**Bertram, Rüdiger**

Gulliver, 2024

**Beinahe berühmt!**

ISBN 978-3-407-81360-2

€ 12,-

Selim ist nach einem casting für eine Hauptrolle in einem Kinofilm ausgewählt worden, aber dann bricht sich der Hauptdarsteller Marc Maier das Bein, und der Film wird abgesagt. Eine Katastrophe für Selim, die allen schon davon erzählt und Sonderurlaub von der Schule bekommen hat. So beschließt sie ihr Pech zu verschweigen und versteckt sich während der Schulzeit im Wald. Dort trifft sie Taylor aus ihrer Schule, der davon träumt, Regisseur zu werden. Die beiden beschließen, zusammen einen Film zu drehen. Und für die Hauptrolle gewinnen sie Marc Maier, allerdings auf sehr unkonventionelle Weise. Ihr Film wird ein Riesenerfolg. Ab 9

**Burger, Judith**

Gerstenberg, 2024

**Luke, Mimi und das Schreckkommando**

ISBN 9783-38369-6245-2

€ 16,-

Weil Lukes Mutter sich von ihrer Lebensgefährtin Anette getrennt hat, zieht sie mit Luke in eine kleine Wohnung in einem fremden Stadtteil, ohne mit ihr darüber gesprochen zu haben. Dort lernt Luke die wilde Mimi und ihre beiden Freundinnen kennen, die nur Unsinn im Kopf haben und Luke, der eigentlich eher zu brav ist, den sie aber zu Unsinn anstiften. Dabei geraten die Kinder in immer größere Schwierigkeiten. Am Ende haben sie alle dazu gelernt und für Luke wird sich einiges zum Besseren wenden. Ab 9

**Drvenkar, Zoran**

Hanser, 2024

**Frankie und wie er die Welt sieht**

ISBN 978-3-446-28073-1

€ 15,-

Die Familie des 10jährigen Frankie aus Berlin steckt in einer Krise, denn der Vater hat sich neu verliebt und die Familie verlassen. Er lebt mit der Freundin in Köln. Frankie beschließt, den Vater wieder nachhause zu holen. Zusammen mit seinem unsichtbaren Freund Lars macht er sich auf die Reise und überwindet alle Schwierigkeiten mit Charme und Chuzpe. Aber in Köln stellt sich heraus, dass der Vater in Venedig ist, und schon sitzt Frankie im Zug nach Venedig und bringt den Vater zurück nach Berlin, damit die Eltern endlich miteinander reden. Aber das ist nicht sein einziges Problem. Er muss auch seinen echten Freund Lars vor dessen Mutter schützen, die ihn geschlagen hat. Und weil das Retten so ein schönes Gefühl ist, beschließen Frankie und Lars nun die Arktis zu retten. Eine typische Drvenkar-Geschichte, sehr unterhaltsam mit einem sehr besonderen Helden. Ab 9

**Fajardo, Anika**

Magellan, 2024

**Mattie & Mercedes**

ISBN 978-3-7348-4752-3

€ 17,-

Als Mattie aus Minnesota nach Kalifornien zieht, weil ihre Mutter ihren Freund mit zwei Jungen geheiratet hat, erwartet sie in der Schule ein Schock, denn eins der Mädchen dort, Mercedes, sieht ihr unglaublich ähnlich. Weil Mattie wie ihr Vater heißt, wird ihnen schnell klar, dass sie Halbschwestern sein müssen. Im Internet finden sie ihn und stellen fest, dass er gerade an der Universität vor Ort eine Gastprofessur hat. Sie beschließen, ihn in der Uni zu finden und zur Rede zu stellen. Und damit beginnt ein spannendes Abenteuer. Der Vater reist wieder ab, aber die Halbschwestern werden Freundinnen. Gute Geschichte mit einigen Schwächen wie wundersame Zufälle und Fügungen, aber die Mädchen sind der Autorin gut gelungen. Ab 10

**Kaster, Armin**

Jungbrunnen, 2024

**Der Traum der grünen Papageien**

ISBN 978-3-7026-5997-4

€ 18,-

Der zwölfjährige Hannes lebt im Neubaugebiet oberhalb des Mühlbachtals, wo sein Opa ihm seine Hütte hinterlassen hat und die verlassene Nagelfabrik steht. Als dort eine Großfamilie einzieht und beginnt, die Fabrik zu renovieren, freundet sich Hannes mit Kaido, dem gleichaltrigen Sohn der Familie an und aus ihrer Freundschaft entwickelt sich eine pubertäre kleine Liebesgeschichte. Aber Hannes' Vater und seine Freunde hetzen gegen die Familie und versuchen sie auf üble Weise zu vertreiben. Seine Mutter stellt sich auf die Seite von Hannes und den Fabrik-Bewohnern, und die Geschichte eskaliert, als Ben aus Hannes' Klasse bei dem Versuch, die Fabrik mit Böllern zu beschließen, verletzt wird. Gut erzählt mit den wichtigen Themen Fremdenfeindlichkeit und pubertäre Liebesgeschichte in einer rückwärtsgewandten ländlichen Welt. Ab 10

**Kaurin, Marianne**

WooW Books, 2024

**Inken oder Alba**

ISBN 978-3-03967-038-3

€ 16,-

Eine sehr authentische Geschichte aus Norwegen. Es geht um die zwölfjährige Inken, deren Eltern getrennt leben. Sie wechselt zwischen Vater und Mutter und hat sich daran gewöhnt. Und sie hat eine beste Freundin, Inken, bei deren Familie sie jederzeit willkommen ist. Aber jetzt ist Inkens Mutter für längere Zeit wegen eines Forschungsauftrags auf Reisen, und Inken lebt ganz bei ihrem Vater. Er ist abends selten zuhause, und eines Tages gesteht er ihr, dass er eine Freundin mit Tochter in Inkens Alter habe. In der Schule ist gerade große Aufregung, weil eine sogenannte „Wohlfühlagentin“ gewählt wird. Das entspricht in etwa unserer Klassensprecherin. Inken hat sich beworben, aber Alba, die ganz neu in die Klasse gekommen ist, auch. Alba ist sehr dominant und herrisch, und es entsteht ein unschöner Wettbewerb zwischen den beiden Mädchen. Hinzu kommt, dass sie beide in Leo verliebt sind. Als sich dann herausstellt, dass Alba die Tochter der Freundin von Inkens Vater ist, und die beiden bei ihnen einziehen, scheint für Inken die Welt unterzugehen. Ob die beiden Mädchen es schaffen, sich zu versöhnen? Ab 11

**Knösel, Stephan**

Beltz &amp; Gelberg, 2024

**Behalt dein Herz. Ihr könnt mich mal**

ISBN 978-3-407-75936-8

€ 14,-

Benny ist mit seiner Mutter nach Wolfratshausen in ein Hochhaus mit Sozialwohnungen gezogen. Seine Mutter trinkt und lässt sich oft tagelang nicht blicken. Seinen Vater kennt er nicht, und die Mutter behauptet, er hätte sich aus dem Staub gemacht und wisse gar nicht, dass es Benny gibt. Benny ist sehr einsam, aber dann lernt er die Geschwister Izmira und Idris kennen, die im Nachbar-Hochhaus mit ihrer großen, fröhlichen, slowenischen Familie wohnen. Izmira und Idris nehmen sich vor, Bennys Vater ausfindig zu machen, und als sie einen Polizisten kennen lernen, bitten sie ihn, herauszufinden, wer Bennys Vater ist, was ihm tatsächlich gelingt. Und damit beginnt eine abenteuerliche Reise nach Slowenien, wo sie den Vater finden, der aber keinen Kontakt zu Benny will. Aber zum Glück wird er von der großen Familie seiner Freunde quasi adoptiert. Ab 11

**Koens, Enne**

Gerstenberg, 2024

**Von hier aus kann man die ganze Welt sehen**

ISBN 978-3-8369-6248-3

€ 17,-

Die neunjährige Deetje, genannt Dee, lebt mit ihrer sehr jungen, strengen Mutter im 9. Stock eines Hochhauses am Stadtrand. Über ihren Vater weiß sie nichts. Ihr bester Freund ist Vito, der aus einer großen Familie mit einer fröhlichen Mutter stammt, in der sie sich immer willkommen fühlt. Als Dee vor dem Briefkasten am Haus einen Brief findet, bei dem Adresse und Absender vom Regen verwischt sind, nimmt sie ihn instinktiv mit. Und damit beginnt für Deetje ein großes Abenteuer, das mit ihrer Herkunft zu tun hat. Ab 9/10

**Schössow, Birgit**

Peter Hammer, 2024

**Oma verbuddeln**

ISBN 978-7795-0747-5

€ 15,-

Als die Eltern von Mina, Paul und Anni tödlich verunglücken, kümmert sich die Nachbarin, Frau Mattuschke, um die Kinder. Aber dann taucht die Großmutter mütterlicherseits auf, mit der die Mutter sich überworfen hatte und nimmt sie mit in ihr Haus an der Ostsee. Dort geht es ihnen gut, aber nach einem Jahr stirbt die Großmutter. Die Kinder sind verzweifelt, denn es ist ihnen klar, dass sie nun in ein Heim müssen, denn Frau Mattuschke (Lola) ist zu alt, um als Pflegemutter anerkannt zu werden. So beschließen sie, den Tod ihrer Oma geheim zu halten. Sie verbuddeln sie im hinteren Garten und überreden Frau Mattuschke, die Oma zu spielen. Eine ungewöhnliche Mischung aus glaubwürdiger, aber skurriler Geschichte mit tollen Kindern, und unglaublichem, weil ungesetzlichem Verhalten von Erwachsenen. Ab 9

## Realistische Jugendromane

**Basovic Brown, Nina**

Gulliver 2024

**Cheerleader**

ISBN 978-3-407-81362-6

€ 12,-

Im Stil der Leichtleserei für Jugendliche ab 11, mit aktuellen Problemen in der Pubertät. Karla hasst Sport, liegt am liebsten auf dem Sofa und ist auch traurig über die Trennung der Eltern. Ihre Freundin kann sie überreden mit zu einer Cheerleading – Gruppe zu gehen. Ernsthaft und ohne zu viele glückliche Zufälle wird daraus eine für sie sehr wichtige und nicht nur einfache Zeit. Im Mittelpunkt die Situation der Jugendlichen, gut und authentisch erzählt. (ab 11)

**Dimitrova, Anna**

Arctis 2024

**Kanak Kids**

ISBN 978-3-03880-085-9

€ 19,-

Die 16-jährige Dessi lebt mit ihrem osteuropäischen Familienclan im Münchner Brennpunktviertel Neuperlach. Jeden Morgen geht sie mit blonder Perücke ins angesehene St. Anna- Gymnasium im Lehel. Zwei Welten, die sie sorgfältig trennt. Ein neuer Nachbarjunge entdeckt die Tarnung des Mädchens. Sie tun sich nun zusammen, um die Eltern auszutricksen und ein westliches Teenyleben zu versuchen. In turbulenten und auch tragikomischen Erlebnissen als vermeintliche Migranten werden die Jugendlichen zum Vorbild für die Erwachsenen. Sie verteidigen ihre Identität auch zwischen den Kulturen. Eine autobiographische Culture Clash – Geschichte. (ab 13)

**Fassbinder, Fritz**

Loewe 2024

**Die Wärme der Wölfe. Und wenn wir verlieren, dann schlagen wir zu**

ISBN 978-3-7432-1521-4

€ 14,-

Manuel ist verzweifelt. Er steht vor Gericht wegen Gewalt, Körperverletzung, Landfriedensbruch. All das soll er begangen haben, seitdem er mit neuen Freunden einer rechten Fußballfangruppe zusammen ist, die ihren Frust, besonders nach verlorenen Spielen, in Fremdenhass und Gewaltaktionen ausleben. Bei ihnen fühlte er sich aufgenommen und stark, ist nicht mehr der Looser, als der er in der Schule angesehen wird. Sehr gute authentische Darstellung der Gefühle des Jungen und überzeugende Entwicklung der Handlung (der Autor schreibt nicht nur Krimis, sondern hat auch mit der Polizei zusammengearbeitet). Die Sprache mit Jugendidiom ist nahe bei den Lesern und auch der Ausgang der Geschichte überrascht und gefällt besonders männlichen Jugendlichen ohne große Leseerfahrung. (ab 13)

**Hach, Lena**

Mixtvision 2024

**Popcorn süß-salzig**

ISBN 978-3-95854-214-3

€ 16,-

Mit großer Lust und Ironie vermittelt die Autorin, wie man Liebesgeschichten schreibt (und hilft den Leserinnen bei der Wortfindung). Ruby, Außenseiterin und etwas skurril, aber mit taffen Freunden, lebt bei ihrer Mutter, die als Autorin von Frauengeschichten mit Sexeinlagen unter verschiedenen Pseudonymen erfolgreich ist. Da die Tochter zur Mutter ein gutes Verhältnis hat, erzählt sie ihr immer wieder ihre Erlebnisse. Auch, dass sie ein Junge gefragt habe, ob sie als Fake – Freundin seinem Freund helfen wolle, seine alte Liebe zurückzugewinnen. Die Mutter macht nun aus der Geschichte – deren Fortsetzung zu einer Liebesgeschichte führt – heimlich ein Jugendbuch. Witzig, locker und frech. (ab 13)

**Kahin, Hussein / Wald,**

**Kornelia**

Arena 2024

**Die Tasche**

ISBN 978-3-401-60782-5

€ 15,-

Das Autorenteam, eine Lehrerin und ein Jurist mit libanesischen Wurzeln erzählen von einem Attentat in einer Schule, durchgeführt von einer fanatisierten Schülerin. Angelegt als Schulprojekt nach der Tat, in der alle Beteiligten zur Sprache kommen. Im Mittelpunkt Mohammed, ein Superschüler, der in eine Katastrophe gerät. Eine fiktionale Erzählung mit brutalen realistischen Motiven. (ab 13)

**Kerr, Kay** **No teen crush**  
Magellan 2024 ISBN 978-3-7348-5084-4 € 18,-  
Kelly wurde, unter Autismus leidend, in der High School gemobbt. Jetzt beginnt sie ein Praktikum in einer Zeitung und schreibt eine Serie über ihre Dating-Versuche und den Treffen mit den Jungen, die ihr antworten. Die Autorin, selbst Autistin, erzählt, welche Erfahrungen sie machte. Und dass auch eine Liebesgeschichte möglich ist. (ab 13)

**Knox, Xena** **Shit Bag**  
Arctis 2024 ISBN 978-3-03880-092-7 € 19,60  
Freya, Hockey-Spielerin und verliebt in einen tollen Jungen, wird brutal aus ihrem gewohnten Leben gekickt, als sie schwerkrank, nach einer Darmoperation einen Stomabeutel tragen muss. Dieses mit vielen autobiografischen Erfahrungen geschriebene Teeny-Buch erzählt nun, wie sie frech, aufmüppig, zwischen Verzweiflung und Hoffnung versucht, mit ihren Freundinnen, ihrer Liebesgeschichte und den Eltern wieder leben zu können. Ein Buch, das Mut macht und auch unterhaltsam ist, mit typischem Teeny-Flair. (ab 13)

**Mohr, Judith** **Cole und die Sache mit Charlie**  
Freies Geistesleben 2024 ISBN 978-3-7725-3114-9 € 18,-  
Eine Familiengeschichte, in der der Held damit fertig werden muss, dass seine Patchworkfamilie mit vier Geschwistern noch größer wird, dass seine Schwester plötzlich immer dünner wird und die erste Liebe auch schwierig ist. Magersucht, Pubertät, komplizierte Familienverhältnisse werden aber auf eine Weise erzählt, die schon jüngeren und nicht so anspruchsvollen Lesern zeigt, wie man mit diesen Problemen, durch einen guten Freund und einen liebevollen Stiefvater fertig wird. (ab 12)

**Smyth, Ciara** **Not my Problem**  
Magellan 2024 ISBN 978-3-7348-5073-3 € 18,-  
Die irische Autorin schildert sehr viel härter und direkter als fast alle amerikanischen Collegegeschichten, wie schwierig das soziale Überleben ist, wenn man, wie die Heldin, zur Upper Class gehört. Ihre Mutter, alkoholabhängig, (die sich nur normal verhält, wenn der Vater mal wieder aus seiner bürgerlichen Familie auftaucht), erfordert die Beobachtung und Aufsicht der Tochter, was zu vielen Absenzen in der Schule führt. Die Situation bessert sich, als die angesagteste Schülerin sie bittet, ihr bei einem inszenierten kleinen Unfall zu helfen, um den Ansprüchen der Eltern zu entkommen. Daraus entwickelt sich ein Hilfsdienst für Jugendliche in Not und die Heldin schreckt bei ihren Einsätzen vor nichts zurück. Wild, direkt, oft komisch und schlagfertig erzählt, steht das Motiv im Mittelpunkt, wie es ein Schüler schaffen kann, seiner Unterschichtenherkunft zu entkommen. Ab 13

**Uschmann, Oliver /**

**Witt, Sylvia** **Ziemlich zappenduster**  
Gulliver 2024 ISBN 978-3-407-81339-8 € 12,-  
Was passiert in einer Wohnung in Kreuzberg, als ein totaler Stromausfall das gewohnte Leben lahmlegt. Die beiden Autoren beschreiben fast genüsslich und mit viel Fantasy, (nur in Dialogen) in dieser dystopischen Shortstory, wie die zwei Teeny-Kinder und die Eltern versuchen zu überleben. Bis auf eine chinesische Familie (die Tochter ist in deren Jungen verliebt) haben längst alle Menschen das Haus und die Gegend nach Warnhinweisen verlassen. Nur der Vater, der gerade arbeitslos ist und für die Versorgung verantwortlich, hat gemeint, dass nichts passiert und auch keine Vorräte angelegt. Eignet sich sehr gut als Diskussionsgrundlage in Schulen. Ab 13

**Vedso, Mette** **What the luck**  
Thienemann 2024 ISBN 978-3-522-20305-0 € 14,-  
Mikkel in einem dänischen Brennpunktviertel, ist eigentlich zufrieden mit dem Leben, zusammen mit seinem Vater und anderen Freunden, die sich fast stolz zur Arbeiterschicht zählen und die Reichen verachten. Trotzdem gehörte er gern zu ihnen, ein Wunsch, der plötzlich Realität wird. Wie durch Zufall – ohne kriminelle Energie – wird er, indem er seine wahre Identität versteckt, Mitglied des angesagtesten Golfclubs und Star in den Videos einer reichen Influencerin. Komisch, unterhaltsam in kurzen knappen Szenenwechseln, sind hier die Erwachsenen, ob Unter – oder Oberschicht die Hardliner, die nichts begreifen und von den Jugendlichen lernen müssen. Und natürlich verliebt sich Mikkel in ein taffes



dieser dunklen Zeit.“ Christina Laube und Mehrdad Zaeri erzählen in eindrucksvollen Bildfolgen von den Grauen und der Brutalität des Krieges und vom Erinnern und der Trauer, die bleibt. Ab 12

**Pehnt, Annette / Bauer, Jutta /**

**Mark, Josephine**

**Der Bärbeiß**

Kibitz 2024

ISBN 978-3-948690-27-4

€ 15,-

Vier herrlich-schräge, ganz und gar grummelige Geschichten vom Bärbeiß versammelt dieser Comic-Band. Josephine Mark ‚übersetzt‘ Annette Pehnts und Jutta Bauers Geschichten vom Gießgram Bärbeiß und dem fröhlichen Tingeli in Comic-Erzählungen und begeistert auf ganzer Linie. Ein absolutes Muss! Ab 5

**Sowa, Marzena /**

**de Monfreid, Dorothée (Ill.) /**

**Pröfrock, Ulrich (Übers.)**

**Die kleine Flucht**

Reprodukt

ISBN 978-3-95640-411-5

€ 15,-

Ein Kindercomic, der schon aufgrund seiner Protagonistinnen – Spinne, Fliege, Hummel, Glühwürmchen – aus dem Rahmen fällt. Wie die kleine Spinne, die Ich-Erzählerin in diesem Comic, sind auch die anderen Insekten nicht so, wie sie sein sollten (die Fliege hat einen Sprachfehler, das Glühwürmchen leuchtet zu schwach und die Hummel weint ständig). Sie alle werden kurzerhand zum Skarabäus, einem richtig üblen Kerl mit einem großen Geheimnis, abgeschoben. Doch dem Spinnenmädchen gefällt es nicht auf der Müllhalde; der Wald, den sie auf dem Weg dorthin im Schlepptau ihrer Mutter durchquert hat, war viel schöner. Und tatsächlich gelingt es ihr, ihre drei neuen Gefährten zu einem nächtlichen Ausflug dorthin zu überreden. Rückkehr ausgeschlossen. In „Die kleine Flucht“ erzählen Marzena Sowa und Dorothée de Monfreid eine überraschende und warmherzige Außenseiter-Geschichte, für alle ab 6

**Wirbeleit, Patrick /**

**Lehmann, Matthias**

**Ich und Tod Detektei**

Kibitz 2024

ISBN 978-3-948690-32-8

€ 20,-

Ein Kriminalfall, der seinesgleichen sucht: Hier ermittelt der Tod höchstpersönlich. Gemeinsam mit Lukas – einem Jungen, dem er vor fünf Jahren das erste Mal begegnet und seither verbunden ist – versucht Gvatter Tod die Umstände aufzuklären, die zu Johanns Ableben geführt haben: Angeblich ist Johann, der väterliche Freund von Lukas, ertrunken. Aber ist das die ganze Wahrheit? Patrick Wirbeleit und Matthias Lehmann gelingt ein rasanter, humorvoller und ausgesprochen spannender Krimi-Comic. Ab 12

## **Abenteuer & Freundschaft im Bilderbuch**

**Abdallah, Sahar /**

**Bender, Larissa (Übers.)**

**Maimun**

Baobab Books 2024

ISBN 978-3-907277-27-0

€ 22,-

Das Bilderbuch „Maimun“ nimmt die Betrachtenden in seinen collagierten Monotypien mit in ein Kairo, wie es früher einmal war. In eine Zeit, als Gaukler Beruf und Berufung war und den Lebensunterhalt von Familien sicherte. So auch von Tuha und ihrem Vater. Gemeinsam mit dem von Tuha innig geliebten Affen Maimun verdienen sie – wie viele andere – ihr Geld auf den Plätzen Kairos. Als die Einnahmen jedoch immer weniger und die Sorgen immer größer werden, will der Vater auf den Verkauf von Orangen umsteigen. Doch das bedeutet auch, dass Tuha Maimun weggeben muss. Das Mädchen aber findet einen Weg, wie sie und Maimun zusammenbleiben können. Ab 5

**Dautremer, Rébecca /**

**Spingler, Andrea (Übers.)**

**Eine wunderbare Sache**

Insel 2024

ISBN 978-3-458-64445-3

€ 24,-

Allein die Bilder von Rébecca Dautremer sind schon ein großes Abenteuer: Sie entführen in die fabelhafte Welt des Kaninchen Jacominus und dessen Freund Polikarp. Gemeinsam erinnern die beiden

große Abenteuer und Alltägliches – und finden in ihren Erinnerungen einen unbezahlbaren Schatz. Den Anfang ihrer Freundschaft. Der etwas sperrige Ton des Textes passt wunderbar zur anmutigen, beinahe nostalgischen Ästhetik der Bilder. Ab 5

**Devos, Kristof /**

**Schweikart, Eva (Übers.)**

Mixtvision 2024

**Fuchs, Vogel und ich**

ISBN 978-3-95854-228-0

€ 17,-

Das kleinformatische Bilderbuch erzählt in nur wenigen Sätzen und ausdrucksstarken, atmosphärischen Bildfolgen von einer ganz besonderen Freundschaft, die sich im Spiel zwischen Fuchs, Vogel und der Ich-Erzählerin entwickelt. Der Zufall bringt die drei zusammen; doch dass sie zusammengehören, wissen sie sofort. Um so größer ist der Schock, als der Vogel von einem Greifvogel erfasst wird. „Für einen Moment sah es so aus, als wäre alles verloren, was ich gefunden hatte.“ – Doch, so stellt sich heraus, Vogel lebt! Das Mädchen nimmt ihn mit zu sich, um ihn zu pflegen und der Fuchs gesellt sich jeden Tag zu den beiden. Ein poetisches Buch über die Schönheit und Kraft der Freundschaft. Ab 5

**Ilustrajo, Mariajo /**

**Stohner, Anu (Übers.)**

Beltz & Gelberg 2024

**Geht's hier zum Nordpol?**

ISBN 978-3-407-75915-3

€ 16,-

Der Eisbär steht am Bahnhof und fühlt sich verloren (passend dazu der Titel des englischen Originals „Lost“). Irgendwie hört ihm keiner zu, als er nach dem Weg zum Nordpol fragt. Stattdessen bekommt er ungefragt einen Soja Latte und einen Plan für die U-Bahn in die Pfoten gedrückt. Beides ist: wenig hilfreich. Auch als das kleine Mädchen ihn mit zu sich nach Hause nimmt, sieht es erst mal nicht rosig aus für den Eisbären, der in ein Tutu gesteckt und mit Pizza gefüttert wird. Als er jedoch im Bücherregal ein Sachbuch über den Nordpol entdeckt, wendet sich doch noch alles zum Guten. Mit feinem Witz setzt Mariajo Ilustrajo in ihren Bildern das Desinteresse bzw. die mangelnde Offenheit, andere und ihre Bedürfnisse wahrzunehmen, in Szene. Die Freundschaftsgeschichte zwischen dem Mädchen und dem Eisbären ist eine Parabel, die auch auf die Entfremdung von Mensch und Natur anspielt. Für junge Lesende ist es aber wohl in erster Linie ein Abenteuer, in dem der Eisbär seinen Weg zurück an den Nordpol findet. Ab 4

**Tallec, Olivier**

Gerstengerg 2024

**Mein bester bester Freund**

ISBN 978-3-8369-6269-8

€ 15,-

Olivier Tallecs Eichhörnchen brilliert erneut in seiner Hauptrolle. Diesmal geht es um Freundschaft und darum, wie wunderbar es ist, einen besten Freund zu haben. So wie den Steinpilz Pok. „Einen besten Freund gibt's nur einmal und mit ihm erlebt man seine schönsten Momente. Selbst unschöne Momente werden dann irgendwie schön“, weiß der Nager. Doch dann wird es kompliziert: denn dann erscheint Momo auf der Bildfläche. Auch Momo hat das Zeug zum besten Freund – ganz ohne Zweifel. Das Problem: Eichhörnchen will nur einen besten Freund und nicht zwei – wie soll es sich entscheiden? Vor allem jetzt, wo auch noch Günther da ist... Bissig, urkomisch, klug – und so schön! Für alle ab 4

## **Krimi und Abenteuer im Kinderbuch**

**Henn, Carsten**

Oetinger, 2024

**Die goldene Schreibmaschine**

ISBN 978-3-7512-0589-4

€ 16,-

In der Schule hat Emily einen böartigen Lehrer, Dr. Dresskau, der ihr das Leben schwer macht, aber sie hat in Charly und Frederick treue Freunde und zuhause bei den liebevollen Großeltern (ihre Eltern sind beruflich in Dubai) geht es ihr gut. Ihre Großmutter arbeitet in einer Bibliothek und Emily hält sich nach der Schule am liebsten dort auf. Aber als Dr. Dresskau dort auftaucht und sich sehr seltsam verhält, wird es spannend und gefährlich für Emily. Zusammen mit ihren Freunden entdeckt sie eine zweite, geheime Bibliothek mit einer goldenen Schreibmaschine, die magische Kräfte hat. Aber ihr Lehrer ist ihr auf der Spur und sie muss ihn stoppen, bevor er die Macht der goldenen Schreibmaschine nutzt. Sehr spannend! Ab 11

**Lauren, Ruth**

Sauerländer, 2024

**Indigo Grey – Das Geheimnis der fliegenden Insel**

ISBN 978-3-7373- 7220-6

€ 15,90

Indigo und George wachsen in einem College auf, für das ihre Mütter arbeiten. Als Indigos Mutter Persephone von einer Forschungsreise auf der Suche nach sog. Artefakten für die Universität nicht zurückkommt und niemand den Kindern Auskunft geben will, machen sich die beiden, begleitet von Mai, die neu ins College gezogen ist, auf die Suche und müssen aberwitzige Abenteuer bestehen, bis sie die Mutter finden und erlösen können. Ab 10

**Lezzi, Eva**

Beltz & Gelberg, 2024

**Die Großstadt-Detektive – Wer schnappt den Dieb?**

ISBN 978-3-407-75934-4

€ 14,-

Jona muss mit seiner Familie von Lübeck nach Berlin ziehen und fühlt sich in seiner neuen Klasse sehr unwohl. Vor allem sein Banknachbar Deniz malträtiert ihn. Aber dann vermisst eine Klassenkameradin ihr teures Handy und sie und ihre Freundinnen verdächtigen Jona und Deniz. Um den Verdacht auszuräumen, müssen die beiden sich zusammenraufen. Dabei lernt Jona Deniz von einer ganz anderen Seite kennen. Sie finden nicht nur das Handy, sie klären auch nebenbei den Diebstahl von Schmuck aus einem Laden auf. Zusammen mit den Mädchen helfen sie, die Diebe zu stellen und den Schmuck zu retten. Happy End mit Belohnung. Nette spannende Krimi- und Freundschafts-Geschichte. Fortsetzung folgt Ab 8/9

**Longmuir, Fiona**

Knesebeck, 2024

**Freya und das Vermächtnis der Strandpiraten**

ISBN 978-3-95728-885-1

€ 16,-

Wie schon „Auf der Suche nach Emily Care“ spielt auch dieser Krimi in der kleinen Küstenstadt Edge, wo die Legende besagt, dass Schmuggler einst in den Höhlen unter den Klippen Gold versteckt hätten. Freya lebt seit dem Tod ihrer Eltern bei ihrer Großmutter, die eine Pension an der Uferpromenade betreibt, die im Sommer ausgebucht ist. Aber jetzt ist Winter und die Pension ist leer, bis eine mysteriöse Dame, Ms. Oleander, sich für längere Zeit einquartiert, was Freya sehr seltsam vorkommt. Und sie behält recht, denn es stellt sich heraus, dass Ms. Oleander den Bürgermeister überredet hat, ihr die ganze Promenade samt Strand zu verkaufen. Sie will die alten Häuser, wie das von Freyas Oma, abreißen und neue hinbauen. Aber in Wirklichkeit hat sie den Strand wegen der Höhlen darunter gekauft, in denen Schätze der Piraten vermutet werden. Zusammen mit ihrer neuen Freunden Lin und Teddy gelingt es Freya den Schatz zu finden und den Verkauf der Promenade zu verhindern. Schön erzählt und sehr spannend! Ab 9

**Michaelis, Antonia**

Oetinger, 2024

**Enia und der Regenzauber**

ISBN 978-3-7512-0259-6

€ 16,-

Als die 11jährige Enia zufällig im Internet auf einem Reiseblog über Madagaskar einen Bericht über einen winzigen Lemuren mit Flügeln findet, den die Eingeborenen Gidrano-Wasserlemur nennen, ist sie elektrisiert. Denn er gilt als ausgestorben, auf Madagaskar aber glaubt man, dass man Wasser findet, wenn man ihm folgt. Enia überredet ihren Vater, der über ausgestorbene Tiere forscht, nach Madagaskar zu reisen, um diesen Lemuren zu suchen. Und damit beginnt ein spannendes Abenteuer mit märchenhaften Elementen, denn Enia und ihr Vater sind nicht die einzigen, die das winzige Tierchen suchen, denn es herrscht seit 3 Jahren eine verheerende Dürre. Antonia Michaelis erzählt höchst spannend und nimmt ihre LeserInnen mit zu den Menschen auf Madagaskar, wo sie selbst ein paar Jahre gelebt hat. Ab 10

**Miecznicka, Magdalena /**

**Ludwig, Franziska (Ill.)**

Moritz 2024

**Toni sieht alles!**

ISBN 978-3-89565-455-8

€ 14,-

Tonis herausragende Eigenschaft ist ihre unglaubliche Neugier. Ihr entgeht nichts! So vermutet sie sofort einen Banküberfall beim Anblick einer Bankfiliale neben der neuen Wohnung, in die sie gerade einziehen. Und zwei kleine Jungs mit Rucksäcken sind für sie Ausreißer, die von zuhause abgehauen sind. „Das Mädchen hat eindeutig zu viel Fantasie“ – so das Urteil in der Familie. Aber am Ende stellt sich heraus, dass sie in allem recht behalten hat. Sehr amüsant. Ab 8

**Stronk, Cally**

Loewe, 2024

**Die Straßengäng – Eine Pfote wäscht die andere**

ISBN 978-3-7432- 1511-5

€ 10,95

Die 5 Freunde : Rakete, der Dackel mit den Hinterbeinen auf Rädern, Prinzessin Karaoke, die Papageiendame, die dicke Ratte Kräcker, der Waschbär Murmel und Flo, ein Streuner – Hund, haben sich zur „Straßengäng“ zusammengetan und machen es sich in einem Jaguar-Cabrio in der Garage im Park einer Villa gemütlich. Doch in dieser Gegend hat die „Elitegäng“ das Sagen, und es beginnt ein heftiger Krieg zwischen den beiden Gängs, bei dem die Straßengäng zunächst siegt. Lustig! Fortsetzung folgt. Ab 8

## **Krimi & Thriller für Jugendliche und junge Erwachsene**

**Bohn, Nicolette**

Thienemann 2024

**Girl with a knife**

ISBN 978-3-522-20296-1

€ 15,-

Celine, schüchtern, zurückhaltend leidet unter dem schulischen Erwartungsdruck der Familie. Als sie sich in Fiete verliebt, der sein Leben mit Drogen und illegalen Raves finanziert, wird sie in einen Mordfall verwickelt. Die Autorin im Verfassen von True-Crime-Fällen erfolgreich, entwickelt die Geschichte aus dem Rückblick, unterbrochen wird sie von den Gesprächen zwischen dem Mädchen und ihrem Verteidiger im Gefängnis. (ab 14, all age)

**Doom, Erin**

Fischer / Sauerländer 2024

**The tearsmith**

ISBN 978-3-7335-0790-9

€ 16,90

Zwei Jugendliche werden von einem lebenswürdigen Paar aus dem Waisenhaus zu Adoption geholt. Der Junge ist überirdisch schön, wie der Vampir in Biss, aber aggressiv und schwierig, das Mädchen sanft und liebevoll und sehr tierlieb, aber irgendwie verstört. Sie fallen auf durch ungewöhnliche Augen, die vom Tränenmacher kommen, der der Legende nach Schrecken und Unheil verbreitet, mit dem die Kinder im Waisenhaus gequält wurden. Breit angelegt, erzählt das Mädchen über das Zusammenleben in der Highschool und der Familie und die schwierige Entwicklung der Liebesgeschichte. Die Aufklärung des Traumas des Mädchens, ein Verbrechen, das jetzt geahndet wird und die Krankheit des Jungen, als Ursache seines Verhaltens, enden in einem Happy End. (ab 14)

**Guron, Ravena**

Carlsen 2024

**This book kills**

ISBN 978-3-551-58554-8

€ 17,-

Ein Psychothriller in einem englischen Eliteinternat. Jess, die hier als Stipendiatin lebt und unter der Arroganz und dem Reichtum der Schüler leidet, entwirft in der Schreib-WG einen Krimiplot. Als der beliebteste Jugendliche ermordet wird, erkennt sie bald, dass ihr Plot die Vorlage dazu war. Die Recherche wird dramatisch, als ein weiterer Mord geschieht und sie selbst Morddrohungen erhält. Aufgebaut wie ein Krimikammerspiel, ist bald jeder verdächtig. Raffinierte Handlung mit Einblicken in das Internatsleben. Ein Motiv ist Sozialkritik. (ab 13)

**Lewis, Kayvion**

Dtv 2024

**Thieves Gambit**

ISBN 978-3-423-76502-2

€ 16,99

Rosalyn Quest, Mitglied der erfolgreichsten Mafia in Südamerika, spezialisiert auf Diebstahl berühmter internationaler Preziosen, begleitet ihre Mutter auf einem gefährlichen Raubzug, bei dem diese festgenommen wird. Um sie auszulösen, braucht sie 1 Million Dollar, die Gewinnsumme, bei einem lebensgefährlichen Abenteuerspiel der Mafia. Die Autorin Jugendbibliothekarin, hat einen Hang zum Abenteuer, liebt Escape Rooms, wirft Messer und übt Fallschirmspringen und lässt ihre Erfahrungen nun in die Geschichte einfließen. Bei diesem Spiel treten Jugendlichen aus großen Mafia-Familien gegeneinander an, nur einer kann gewinnen. Was schwierig wird, weil sich die Heldin zu einem Mitstreiter hingezogen fühlt. Sie haben alle Gemeinheiten und Strategien gelernt, die sie in lebensgefährlichen Situationen beweisen müssen. Doch immer sind die Erwachsenen auch die Eltern noch gemeiner. Aufgebaut wie Geocaching, werden nun alle gegeneinander ausgespielt. (Ab 13)

**Ursula Poznanski**

Loewe 2024

**Scandor**

ISBN 9978-3-7432-1659-4

€ 19,95

Ursula Poznanski überträgt in ihrem raffinierten Plot die Computer-Spielewelt einer Battle Royal vom Bildschirm in die Realität. Die Firma VeriTech sucht Teilnehmer, die ihren neuen Lügendetektor, mit dem Namen Scandor, testen sollen. Wem es gelingt, eine bestimmte Zeit ohne Lüge zu überstehen, erhält 5 Millionen Euro als Siegesprämie. Im Mittelpunkt zwei Jugendliche, die bald begreifen, dass es nicht nur um Lügen, sondern um ihre ehrlichen Gedanken und Gefühle geht. Und dass die Teilnehmer in Challenges gezwungen werden, persönliche Geheimnisse zu offenbaren. Ein Psychothriller, mit ungewöhnlichen spannenden Wendungen. (ab 14 und all age)

**Wood, Laura**

Fischer / Sauerländer 2024

**Agency of Scandal**

ISBN 978-3-7373-4389-3

€ 16,40

England während der Regency-Zeit. Izzy Stanhope, die zum niederen Adel gehört, muss, nach dem Tod des Vaters, die Familie versorgen. Aber sie bekommt als Frau keinen Arbeitsplatz, ein Ausweg wäre nur eine Heirat, die sie ablehnt. Da wird sie von einer geheimnisvollen Agentur als Detektivin engagiert. Hier wird Frauen geholfen, die von ihren Männern schlecht behandelt manchmal auch gequält oder ermordet werden sollen. Ihre Fähigkeit, alle Schlösser zu knacken und sich bei ihren Recherchetouren auch als Straßenjunge zu geben, verwickelt sie in einen höchstgefährlichen Fall, der bis in den englischen Geheimdienst führt. Sehr spannend, gut erzählte historische Kulisse und Gesellschaft, erinnert an Jane Austen mit dem passenden Happy End. (ab 13 und all age)

## Märchen und Fantasy im Kinderbuch

**Daschewskaja, Nina**

Urachhaus, 2024

**Mein freches Fahrrad Fridolin**

ISBN 978-3-8251-5405-9

€ 16,-

Sebastian, genannt Sewka, wünscht sich ein Fahrrad. Als er eine Annonce in der Zeitung entdeckt, „Gebe Fahrrad in gute Hände“, Zeigergasse 15, Augustina Blum“ ist er elektrisiert und findet die Adresse auf einem Stadtplan und fährt hin. Ein sehr großgewachsenes Mädchen, das er zunächst für einen Jungen hält, macht ihm auf, und zeigt ihm das rote Fahrrad, das ihr zu klein geworden war. Und zu Sewkas Erstaunen fängt es an zu ihm zu sprechen. „Ich heiße Fridolin“. Durch das sprechende Fahrrad gewinnt Sewka Freunde: Augustina, die ganz allein in ihrem Haus lebt, weil die Eltern als fahrende Künstler selten zuhause sind. Und seine Klassenkameraden, den schüchternen kleinen Kolja und Mark, den Überflieger der Klasse. Sie überreden Augustina die Schule wieder zu besuchen und sie kommt in die Klasse der drei Freunde, die sie gegen den Spott der anderen wegen ihrer Größe beschützen. Eine nette Freundschafts-Geschichte mit Märchen-Elementen. Ab 8/9

**Goldfarb, Tobias**

Thienemann, 2024

**KLIPPO - Der Junge, den es nicht geben durfte**

ISBN 978-3-522-18665-0

€ 15,-

Die Geschichte beginnt mit der dramatischen Flucht von Klippo samt Red, seinem zahmen Hermelin, und seinen Eltern vor den Raubrittern, den sog. „Salpetern“ im Boot des Fischers Maddox. Der klärt Klippo unterwegs darüber auf, dass seine Eltern keine Händler seien, wie Klippo glaubt, sondern Spione des Königs, und dass sie schuld seien am Tod von Senga, der Tochter von Schiefbart, dem Anführer der „Salpeter“, der nun auf Rache aus sei. Deshalb seien sie auf der Flucht zur Insel Narom Rok, wo sie angeblich sicher seien. Doch dort verschwinden seine Eltern und Klippo trifft Nessi, die ihm einredet, er sei in Wirklichkeit Kean, der sein Gedächtnis bei einem Sturz verloren habe, und er sei auf der Insel geboren. Wie Klippo seine Identität wieder erlangt und sich herausstellt, wer Nessi wirklich ist, wird sehr spannend erzählt. Ab 10

**Habschick, Anja**

Fischer-Sauerländer, 2024

**Smaragour**

ISBN 978-3-7373-4359-6

€ 13,90

Eine spannende Geschichte in einem sehr ungewöhnlichen Ambiente. Held ist der 12j. Jamie, dessen Großmutter eine Drachenreiterin war, und dessen Mutter auch auf einer Drachenreiterschule ausgebildet wurde. Deshalb wollen seine Eltern, dass auch Jamie auf diese berühmte Drachenreiterschule auf der Insel Smaragour kommt. Er ist überzeugt, dass er zu den ausgewählten Schülern, die auf den Drachen reiten lernen, gehören wird. Aber die Schulleitung schickt ihn als

Hilfsarbeiter in die Drachendocks, und er muss dort niedere Arbeiten tun und die durchreisenden Drachen putzen und verpflegen. Glücklicherweise findet er Freunde, Tex und Noah, und erlebt mit ihnen spannende Abenteuer und deckt ein dunkles Geheimnis um die Drachen auf. Schließlich bekommt er den Ruf zu den Drachen-Schülern zu wechseln, aber er entscheidet sich in den Drachendocks zu bleiben und sich weiter um die Drachen zu kümmern und nah bei seinen Freunden zu bleiben. Fortsetzung folgt.  
Ab 11

**Niessen, Susan**

**In unserer Schule spukt's – Das Geheimnis der Villa Einsiedel**

Rotfuchs, 2024

ISBN 978-3-7571-0011-7

€ 15,-

Die Grundschule von Marode ist durch einen Tornado zerstört worden, Da kommt das Angebot, in die leerstehende Villa Einsiedel einzuziehen, gerade recht. Doch in dem alten Haus geschehen gruselige Dinge. Johanna, Ravi, Luks und Sylvie aus der 3b wollen herausfinden, was es damit auf sich hat. Und sie entdecken das Gespenst Otto, und mit ihm wollen sie dem Geheimnis der Villa Einsiedel auf den Grund gehen. Schön gruselig. Ab 9

**Read, Emma**

**The House Trap – diesem Spiel entkommst du nicht**

Knesebeck, 2024

ISBN 978-3-95728-889-9

€ 18,-

Hinter dem Dorf, in dem Claude, seine kleine Schwester Amity, und seine Freunde leben, gibt es einen unheimlichen Wald, der für die Kinder verboten ist. Aber als Amity verschwindet, müssen die Kinder auch dort suchen und entdecken eine riesige Villa, in der sie Amity vermuten. Aber sie können das Haus erst verlassen, nachdem sie -wie in einem Computer-Spiel - unzählige Aufgaben und Rätsel gelöst haben. Spannend und unheimlich. Ab 12

**Standish, Ali**

**Baskerville Hall – Das geheimnisvolle Internat der besonderen Talente – Band1**

Hanser, 2024

ISBN 978-3-446-27979-7

€ 17,-

Angelehnt an die berühmten Geschichten von Sir Arthur I.C. Doyle, der die Abenteuer von Sherlock Holmes und Dr. Watson verfasste, hier eine neue Version der Erlebnisse des Jungen Arthur, der sich als Ältester für seine 5 jüngere Schwestern verantwortlich fühlt, weil der Vater ein Trinker ist. Deshalb will er die Schule verlassen und Geld verdienen. Aber dann bekommt er eine Einladung für das geheimnisvolle Internat Baskerville Hall. Und nun folgen viele gefährliche Abenteuer in dem einsam gelegenen Internat, darunter der Fund eines urzeitlichen Eis, aus dem ein ausgestorbener Flugsaurier schlüpft. Wer mag wohl hinter dieser Zeitreise stecken? Spannend! Ab 10/11

**Szabo, Liza**

**Marie Bot. Ein Kindermädchen zum Aufladen**

Dtv, 2024

ISBN 978-3-423-76519-0

€ 13,-

Überarbeitete Eltern, wechselnde Kindermädchen und eine kranke Oma. Die 11jährige Karla und ihr jüngerer Bruder leben in einem chaotischen Haushalt mit wechselndem Personal. Als ihre Eltern einen Kindermädchen-Roboter namens Marie Bot engagieren, wird es erst richtig turbulent. Die Eltern wollen den Roboter wieder abschaffen, aber so leicht ist das nicht. Sehr lustig und ungewöhnlich. Ab 9

**Tordasi, Kathrin**

**Birds of Paris – Das magische Pendel**

Fischer Sauerländer, 2024

ISBN 978-3-7373-7258-9

€ 14,90

Lea ist mit ihren Eltern nach Paris gezogen und erkundet ihre neue Umgebung. In der Nähe der Kathedrale weckt ein Mädchen ihres Alters Leas Aufmerksamkeit, weil sie sich mit einer offenbar gezähmten Taube unterhält und sich Zugang durch das verschlossene Tor im Zaun um die Kathedrale verschafft. Lea folgt ihr, unwiderstehlich angezogen, und entdeckt, dass sie selbst magische Fähigkeiten hat. Sie lernt eine Gruppe von Kindern kennen, mit denen sie in ein gefährliches Abenteuer durch die geheime Unterwelt von Paris verwickelt wird. Aber die unheimlichen Vogelfänger sind ihnen auf der Spur. Fortsetzung folgt. Ab 11

## Fantasy für Jugendliche und junge Erwachsene

**Beck, Miya T.**

Knesebeck 2024

**Die Perlenjägerin**

ISBN 978-3-957-28767-0

€ 18,-

Diese Fantasy-Geschichte, mit Motiven aus der Japanische Mythologie und ihren Legenden, erzählt von Zwillingmädchen, die in einer Perlenjäger-Familie aufwachsen und gerade ihre Ausbildung abgeschlossen haben. Aber dann wird die eine, Kishi, von einem Geisterwal entführt und bei dem Versuch ihre Schwester zu retten gerät Kai in immer neue dramatische Gefahren. Denn die Göttin der Unterwelt will für die Seele der Schwester eine besondere Perle. (ab 12)

**Brinkman, Caroline**

Cbt 2024

**Red Umbrella Society**

ISBN 978-3-570-31573-6

€ 15,-

Skadi lebt mit ihrem Bruder und dessen Freund im heruntergekommenen Stadtteil von Manhattan. Die Vierte im Bunde ist eine weibliche, pfiifige freche KI, mit der sie über ihre Handys korrespondieren und die sie in schwierigen Situationen informieren. Sie müssen sich ohne Eltern durchschlagen und arbeiten für einen berüchtigten Gangsterboss. Als sie bei einem Auftrag eines Mordes verdächtigt werden, gerät Skadi in die Fänge des besten und attraktivsten Detektivs. Im Anfang spannend und auch locker und ziemlich frech erzählt, bis auf einmal ein Vampirmotiv die Geschichte verändert. Sie wird blutrünstig und voller Grausamkeiten und die Hauptpersonen spielen plötzlich andere Rollen. Für Leser mit Vorliebe für harte Vampir- und Fantasymotive, die Cliffhänger für die Fortsetzung sind spannend gesetzt. (ab 16 und young adult)

**Broadbent, Carissa**

Carlsen 2024

**The serpent and the wings of night**

ISBN 978-3-551-58551-6

€ 18,-

Dieser Vampirroman, der die Handlung mit Romance und Plot Twists anreichert, gehört zur aktuellen Lieblingssparte der Leserinnen. Das Mädchen Oraya wird als menschliches Kind von Vincent, dem König der Vampire als Tochter aufgenommen. Da sie als Mensch in Gefahr ist, Opfer der blutsaugenden Vampire zu werden, bleibt sie am Hof eine Außenseiterin, immer in der Furcht Opfer zu werden. Nachts geht sie auf die Jagd, um Vampire, die Menschen töten und ihr Blut saugen umzubringen. Um endlich ihren Platz in der Gesellschaft zu finden, nimmt sie am Kejari- Wettkampf zu Ehren der wichtigsten Göttin statt. Hier beginnt, sehr ähnlich, wie in „Panem“ ein grausamer Wettkampf mit ungewöhnlichen überraschenden und auch blutigen Motiven. Sie überlebt, weil sich bald ein Kämpfer, eigentlich erbitterter Gegner ihres Vaters, mit ihr zusammentut und sie sich verlieben. Für Liebhaberinnen von Grusel-Vampir- und Kampfgeschichten, mit dem nötigen Schuss Gefühl und Sex. (ab 14 und all age)

**Enders, Mo**

Fischer / Sauerländer 2024

**Liga Lexis. Nachtschwarze Worte**

ISBN 978-3-7373-7260-2

€ 20,50

Die 16jährige Annie wird plötzlich aus ihrem realen Leben in ein geheimnisvolles irisches Internat gebracht. Sie ist eine Migra, eine magische Persönlichkeit, halb Mensch, halb eine Figur in der Welt der Bücher. Durch Lesen und das Eintauchen in Bücherabenteuer, die für sie real sind, gewinnt sie magische Energie zum Überleben für alle. Neben den üblichen Internatgeschichten, Freund und Feind und Liebe, wird auf 480 Seiten für geübte und ausdauernde Leserinnen die Welt ihrer Lieblingsbücher lebendig. (ab 14)

**Flint, Alexandra**

Planet 2024

**Silent Sekrets**

ISBN 978-3-522-50836-0

€ 20,-

Eine Fantasiegeschichte, in der die Welt nur funktioniert, weil die riesige Weltenbibliothek - die in den Katakomben von Paris, alle Bücher, die erscheinen, seit Jahrhunderten sammelt, -für ein Gleichgewicht sorgt. Eine Familie von Bibliothekaren mit magischen Eigenschaften arbeitet hier im Untergrund. Doch eine mit Ihnen verfeindete Familie, die auch vor Gewalt und Mord nicht zurückschreckt, will die Bibliothek vernichten. Zu Rettern werden eine junge Frau mit geheimnisvoller Herkunft und der älteste Sohn der Bibliotheksfamilie. Sie müssen immer unter Lebensgefahr Rätsel lösen. Im Mittelpunkt stehen dabei Städtepanoramen wie Wien, Rom oder Edinburgh und die Kultur dort. Eine (brave) sehr emotionale Liebesgeschichte beginnt. Die junge Frau emanzipiert sich und aktiviert ihre magischen Eigenschaften. Der junge Mann ist schön und spielt die bekannte Rolle. Ziemlich dramatische Verfolgungsjagen. (ab 13)

**Kuhn, Julia** **Moonlight Academy**  
 Carlsen 2024 ISBN 978-3-551-58562-2 € 15,-  
 Die Autorin erzählt aus ihrer Erfolgsgeschichte „Ravenhall Academy“ die Geschichte eines anderen Paares als Seitenstück. Es ist wieder ihr bewährtes Fantasmuster, das in der Feenwelt spielt, mit einem besonderen Mädchen, einem Jungen, dessen Liebe zu ihr verboten ist und einem schuftigen Typen, der sie schließlich alle rettet. Alles verläuft in dramatischen Szenen nach den Wünschen der Leserinnen. (ab 14)

**Lim, Elisabeth** **Der Fluch der Schwestern**  
 Carlsen 2024 ISBN 978-3-551-58554-7 € 16,-  
 Der Einstieg, der Prequel zu „Der Fluch der Schwestern“, ist genauso spannend und gut erzählt wie die erfolgreiche Serie. Hier steht das sehr unterschiedliche Schicksal der beiden Schwestern im Mittelpunkt. (ab 13 all age)

**Lynn Tan, Sue** **Die Tochter der Mondgöttin**  
 Carlsen 2023 ISBN 978-3-551-58524-0 € 17,-  
 Das chinesische Märchen von der Mondgöttin wird hier zur Vorlage für eine Fantasyerzählung, die ganz aus der Erinnerung der Autorin an die uralte Tradition und Kultur lebt. Die Tochter der Mondgöttin muss auf die Erde flüchten, weil sie und ihre Mutter mit einem Fluch belegt sind. Hier wird sie bald die Begleiterin am Hof des Kronprinzen, des Sohnes der Himmlischen Königin und gerät in gefährliche Intrigen und Kämpfe und Liebeswirren. Eine besondere, fast an Märchen erinnernde Sprache. Ab 13

**Wilson, Stuart** **Prometheus - Highschool**  
 Carlsen 2024 ISBN 978-3-551-5557971 € 15,-  
 Die Heldin, die versucht Tote, zuerst Tiere zum Leben zu erwecken. gerät in eine gruselige Internatsschule auf einem magischen verrotteten Schiff. Und nun gehts rund mit Untoten, Franckenstein-Monstern und wird immer gruseliger und blutiger. Für Dracula- und Schauererzählungsfans. Auch hier wird das typische Muster der Fantasy-Internatserzählung mit den Spuren griechischer Sagen und dem Kampf gegen das Böse als Blaupause gesetzt. (ab 14)

## Gedichte und Gereimtes

**Budde, Nadia** **Die Band, die keiner kennt**  
 Peter Hammer 2024 ISBN 978-3-7795-0740-6 € 16,-  
 „Zwei gelbe Augen | Haare wie Gras | Anzug nach Maß | Fell im Gesicht | Kennen wir nicht!“ – Unverkennbar: Nadia Budde! Mit schwungvollem Strich und in überraschenden Reimpaaren bietet die Künstlerin der Band, die keiner kennt, die große Bühne. Wo die Musiker anfangs noch misstrauisch beäugt werden, wird bald das Tanzbein geschwungen. Was für ein Fest! Für alle ab 4

**Hammerschmid, Michael / Hoffmann, Barbara (ill.)** **was keiner kapiert**  
 Jungbrunnen 2024 ISBN 978-3-7026-5996-7 € 15,-  
 Michael Hammerschmids Gedichte sind Momentaufnahmen, Schlaglichter, Gedankensplitter, Beobachtungen, Gefühlsausbrüche, sie kreisen um das Gefühl des Erwachsenwerdens, der Auflehnung, Unsicherheit, Sehnsucht und Zuversicht. Mit klarer und präziser Sprache, einnehmenden Rhythmus und in Zeilensprüngen spürt der Autor der jugendlichen Suche nach der eigenen Identität nach, ohne auf Antworten zu drängen oder eine Richtung vorzugeben. Die in kräftigem Blau gehaltenen Illustrationen von Barbara Hoffmann, die die Gedichte begleiten, sind mal konkret, mal abstrakt oder rätselhaft. Im Zusammenspiel laden Text und Bild zur Entdeckung der Poesie im/des Alltags ein. Ab 12

**Raubaum, Lena / Seifert, Katja (ill.)** **Ich hab da was für dich. Wortgeschenke und Gedankenstupper**  
 Tyrolia 2024 ISBN 978-3-7022-4230-5 € 17,-  
 Worte sind ein Geschenk – zur richtigen Zeit, am richtigen Ort, von der richtigen Person ausgesprochen oder (vor)gelesen können sie hoffnungsvoll und zuversichtlich stimmen. Lena Raubaum hat erneut

(meist kurze) lyrische Texte und Sprüche gesammelt, die mit ihrem humorvollen Ton und dem Augenzwinkern das Grau des Alltags vertreiben sollen. Für alle ab 7

**Zehrer, Klaus Cäsar /**

**Krapfen, Uli (Ill.)**

**Das längste Tier der Welt**

Diogenes 2024

ISBN 978-3-257-01312-2

€ 20,-

„Was meinst du wohl, was denkst du dir: Welches ist das längste Tier?“ Mit dieser scheinbar harmlosen Frage beginnt das große Sprachspielabenteuer, das die Lesenden nicht nur in die Welt des Zirkus, sondern in die überbordende Fantasie der kleinen Sprecherin eintauchen lässt. Die kennt nämlich – anders als der Schimpanse, an den die Frage gerichtet ist – bereits die Antwort, die so wohl nur die deutsche Sprache (und ihre zusammengesetzten Wörter) möglich macht. Ein auf ganzer Linie beeindruckendes Bilderbuch, das unbedingt vorgelesen werden will! Ab 6

### **Winter & Weihnachten im Bilder- und Kinderbuch**

**Barnett, Mac / Klassen, Jon (Ill.)**

**/ Steinbrede, Diana (Übers.)**

**Wie kommt der Weihnachtsmann durch den Schornstein?**

Von Hacht Verlag 2024

ISBN 978-3-96826-049-5

€ 18,-

Mac Barnett und Jon Klassen stellen die Frage aller Fragen: „Wie kommt der Weihnachtsmann durch den Schornstein? Wie macht er das? Wie geht das? Schnallt er den Gürtel enger? Oder schrumpft er sich auf Mäusegröße. Oder dehnt er sich wie ein Gummiband und schiebt einen Ball nach dem anderen hinein?“ Und was, wenn das Haus gar keinen Schornstein hat? Oder der Hund des Hauses extrem verspielt ist? Sind Karotten als Stärkung angesagt (um die Sehleistung im Dunkeln zu fördern)? Oder hat er gar ein Nachtsichtgerät?

Auch wenn die angestellten Überlegungen herrlich kurios und wunderbar zu betrachten sind, eine Antwort auf all die Fragen gibt es nicht. Dafür stellen Barnett und Klassen einmal mehr ihren charmant bissigen Humor unter Beweis. Für alle, bei denen der Weihnachtsmann pünktlich und ungesehen die Geschenke unter dem Weihnachtsbaum abstellt.

**Bertrand, Jolan C.**

**Die Winterschwestern**

Thienemann, 2024

ISBN 978-3-522-18627-8

€ 18,-

Ein aufwändig und mehrfarbig sehr schön illustriertes Buch, mit Themen aus der nordischen Mythologie. Im Mittelpunkt der zehnjährige Wikingerjunge Alfred, der ohne sein Wissen auserwählt ist, die zerstrittenen Winterschwestern wieder zu vereinen, wobei er sich gegen eine unheimliche Füchsin wehren und seinen Onkel finden muss, den er im Schneesturm verloren hat. Spannend und geheimnisvoll. Ab 9 und zum Vorlesen

**Blesken, Julia**

**Malwines Weihnachtswunder**

Beltz Gulliver, 2024

ISBN 978-3-407-82434-0

€ 11,-

Die 10jährige Malwine lebt allein mit ihrer Mutter. Aber nun ist Weihnachten, und die Mutter liegt krank im Bett, und Malwine muss die Weihnachtseinkäufe samt Christbaum alleine bewältigen. Gut, dass sie Batikan aus ihrer Klasse trifft, der Zeit hat, weil in seiner muslimischen Familie Weihnachten nicht gefeiert wird. Aber der Einkauf verläuft ganz anders als geplant, denn sie finden in einer Mülltonne einen kleinen Hund, der versorgt werden muss. Zum Glück hilft ihnen der obdachlose Peter aus der Patsche, der sich in den kleinen Findling verliebt, und am Ende feiern sie alle zusammen Weihnachten. Aber das schönste Geschenk für Malwine ist, dass ihre Mutter endlich bereit ist, ihr von ihrem Vater zu erzählen. Eine turbulente, aber warmherzige Geschichte mit einer lebenswerten Heldin. Ab 9

**Brasch, Marion /**

**Weise, Elinor (Ill.)**

**Winterkind und Herr Jemineh**

Jacoby & Stuart, 2024

ISBN 978-3-96428-212-5

€ 16,-

Es geht um „Winterkind“, die mit ihrem mäkeligen Freund Herr Jemineh in einer Winterlandschaft unterwegs ist. Sie finden ein Paket, in dem ein Zauberwürfel ist, mit dem sie – wenn man alle Farben geordnet hatte – fremde Sprachen verstehen konnte. Auf diese Weise lernt sie die Matrosen-Zwillinge kennen, die sie auf ihr Schiff einladen. Dort wird sie als Schiffsmädchen engagiert und bekommt eine

winzig-kleine Kajüte. Winterkind freundet sich mit dem Schiffskoch an, erlebt einen Sturm, stürzt die Treppe hinunter und ist ohnmächtig, wird von einer Ratte gerettet und hat ihr Gedächtnis verloren. Dann ankern sie auf einer tropischen Insel und freunden sich mit einem Klammeraffen an, der alle Wörter verdreht. Winterkind repariert das zerrissene Segel, und als sie weitersegeln können, retten sie einen Segler, der von einem Hai bedroht wird. Am Ende kommen sie wieder in der Winterstadt an und verabschieden sich von der Schiffsmannschaft. Winter-Märchen voller Sprachwitz mit sehr schönen z.T. ganzseitigen farbigen Illustrationen. Ab 8 und zum Vorlesen ab 6

**Grigo, Pe** **Sooo schön ist der Winter**  
Hanser 2024 ISBN 978-3-446-28112-7 € 12,-  
Ein Winter-Buch für die Aller kleinsten. Auf jeder der liebevoll illustrierten Doppelseiten des Pappbilderbuchs werden die Kinder zur Interaktion eingeladen: Anklopfen, kitzeln, zeigen, tanzen, schütteln, pusten, schieben, rufen – wenn Katze und Uhu eine Rodelpartie unternehmen, ist voller Einsatz gefragt. Ab 2

**Hach, Lena / Bohn, Maja (Ill.)** **Die Weihnachtssuperhelden – Verflixt und zugeschnit**  
Mixtvision, 2024 ISBN 978-3-95854-221-1 € 20,-  
Der Weihnachtsmann hat es satt. Durch sein Fernrohr sieht er, wie schon wieder in einem Dorf der Weihnachtsbaum vom Marktplatz geklaut wird. Da kann er doch nicht einfach zuschauen, und er hat eine Idee: Zusammen mit seiner Enkelin Schneeflocke, ihrer Cousine Lucia, seinem Rentier Rudolf und dem kleinen Wichtel gründet er die „Weihnachtssuperhelden“. Er ahnt ja nicht, in welche Gefahren er sich und sein Team bringt. Aber gemeinsam sind sie stark und meistern alle 24 Abenteuer. Lustig, temporeich und ohne die übliche Weihnachtsidylle. Ab 8 und zum Vorlesen ab 5

**Laibl, Melanie /**  
**Alaska, Nini (Ill.)** **Funkelfenster**  
Edition Nilpferd (G&G Verlag) ISBN 978-3-7074-5306-5 € 16,-  
„Es begab sich zu der Zeit, als die Tage düster trüb und die Nächte allzu kalt waren. Wer konnte, zog sich in seine vier Wände zurück und machte: Licht! Auch im Haus mit der Nummer 24 war es so. Es sandte ein Strahlen in die Dunkelheit, das Kaminfeuer, Kekse und Kakao versprach. Eines der Fenster war dabei mehr als bloß einladend. Es leuchtete auf besondere Weise.“ Aber was hat es mit dem Fenster und der dahinter liegenden Wohnung auf sich? Niko und Luzie, die beiden Kinder aus Haus Nummer 24, schmieden einen Plan, um das Geheimnis – möglichst geheimnisvoll – zu lüften und allen im Haus ein wundervolles Weihnachtsfest zu beschweren. Melanie Laibl und Nini Alaska gelingt ein stimmungsvolles Weihnachtsbuch, das das Miteinander ins Zentrum stellt. Ab 4

**Pauli, Lorenz /**  
**Schärer, Kathrin (Ill.)** **Fröhliche Winternacht**  
Atlantas 2024 ISBN 978-3-7152-0868-8 € 18,-  
Die Geschichte beginnt bereits auf dem Vorsatzpapier: In ihrer einzigartigen Art und Weise, zeigt Kathrin Schärer einen Bären auf der einen, Maus, Eichhörnchen, Specht und Dachs auf der gegenüberliegenden Seite. Da stimmt doch was nicht!? Der Innentitel enthüllt das Problem: Der Bär ist müde und grantig; er tobt und brüllt durch den Wald, dass den anderen Tieren angst und bange wird. Erst als er sich schlafen legt, kehrt Ruhe ein. Und die Maus wird übermütig. Sie klettert zu ihm in die Höhle und macht es sich auf seinem Rücken bequem. Auch Eichhörnchen, Specht, Dachs und ein unbekanntes, fröstelndes Tier gesellen sich nach und nach zu Maus und Bär. Was für ein schöner Abend, was für ein Fest! Selbst der Bär, der aus seiner Winterruhe erwacht, ist guter Dinge... Ein absolutes Wohlfühlbuch vom Dream-Team Lorenz Pauli und Kathrin Schärer.

## Besondere Bilderbücher und Bilderbuchkunst für jedes Alter

**Aakeson, Kim Fupz /**

**Hole, Stian (Ill.) /**

**Kronenberger, Ina (Übers.)**

**Dinge, die verschwinden**

Hanser 2024

ISBN 978-3-446-27926-1

€ 16,-

Die Bilder vom Stian Hole sind immer etwas Besonderes! Auch im Zusammenspiel mit Kim Fupz Aakesons (erstem) Bilderbuchtext stellt er sein großes Können unter Beweis: Einfühlsam entwerfen die beiden ein Panorama des Vermissens und folgen dabei kindlicher Wahrnehmung und Logik: Axel vermisst seinen besten Freund Bosse – seit Bosse nach Australien gezogen ist, ist für Axel nichts mehr wie vorher. Dabei ist Bosses Umzug nach Perth nicht der erste Verlust, mit dem sich der Junge konfrontiert sieht. Bei einem Besuch bei seinem dementen Opa im Altersheim erstellt er eine Liste mit Dingen, die verschwinden: „Oma (sie ist tot, dann ist man wirklich weg. Opas Haare. Sein Gedächtnis. Sein Auto (ein silberfarbener Toyota). Bosse. Kakao (mein Zwerghamster, der ist auch tot). Meine Sporttasche. Papas Fahrrad (es wurde vorm Einkaufszentrum geklaut). Acht von meinen Milchzähnen. Mein kleines Taschenmesser.“ Ein nachdenkliches, ebenso poetisches wie philosophisches und rundum beeindruckendes Bilderbuch – große Kunst!

**Coppo, Marianna /**

**Dittmann-Bieber, Benjamin**

**(Übers.)**

**Das Buch, das deine Gedanken lesen kann**

Peter Hammer 2024

ISBN 978-3-7795-0746-8

€ 18,-

Das ist Magie vom Feinsten! Marianna Coppo verwandelt einen alten Zaubertrick in ein Bilderbuch-Spektakel, das mit Witz, einem beindruckenden Bühnenbild und einer entzückenden Protagonistin begeistert. Zauberin Lady Rabbit lädt die Lesenden zur Interaktion ein: Sie dürfen sich eine Figur im Publikum aussuchen. „– eine einzige. Sage mir nicht, welche es ist. Ich brauche nur einen kleinen Tipp: Würdest du mir bitte verraten, in welcher Reihe sie sitzt?“ Und tatsächlich: Es funktioniert! Die Seitenzahl am Seitenrand führt zur richtigen Figur. Ein interaktives Bilderbuch zum Lachen und Staunen – für jedes Alter.

**Heidelbach, Nikolaus /**

**Könnecke, Ole**

Hanser 2024

**Gutenachtgeschichten für Celeste**

ISBN 978-3-446-28077-9

€ 18,-

„Mama und Papa sind zum Geburtstag bei den Nachbarn nebenan eingeladen. Boris und Celeste bleiben zu Hause. Ganz allein. Zum ersten Mal.“ Was harmlos und nach einem schönen Abend klingt, liefert Nikolaus Heidelbach und Ole Könnecke Stoff für beste Unterhaltung. Natürlich hören Boris und Celeste nicht so wirklich auf die Anweisungen ihrer Eltern und so geraten die Dinge nach nur einer – von Könnecke als Comicerzählung gestalteten – Doppelseite aus der Bahn: Statt einer schönen Gutenachtgeschichte fordert Celeste eine Gruselgeschichte. Doch obwohl sich der große Bruder mächtig ins Zeug legt, will das mit dem Gruseln nicht klappen. Das Besondere ist dabei der Aufbau des Bilderbuchs: Während die Interaktion zwischen den Geschwistern fortlaufend von Könnecke gezeichnet wird, kleidet Heidelbach Boris' Gruselgeschichten in ganzseitige, malerische Bilder. So entsteht eine faszinierende Spannung, sowohl zwischen den unterschiedlichen Bildstilen der Künstler als auch zwischen Realität und Imagination (und den Vorstellungen der Kinder dazu, was eigentlich gruselig ist). Schaurig schön für alle!

**Knochenhauer, Maja /**

**Tjäder, Jonas (Ill.) / Pluschkat,**

**Stefan (Übers.)**

**Buchstabenhausen**

Oetinger 2024

ISBN 978-3-7512-0440-8

€ 17,-

Jonas Tjäder und Maja Knochenhauer gelingt mit Buchstabenhausen ein ABC-Buch der Extraklasse: Sie verwandeln die Buchstaben in Gebäude. Das A wird zum Atelier, das B zur Bibliothek, das C zum Campingwagen, das F ist gar eine Feuerwache und das Y ein Yogastudio. Was im Bild als dreidimensionaler Raum in Buchstabenform gestaltet ist, werden im gereimten Text, der von Stefan Pluschkat in Deutsche übertragen wurde, Informationen zum Ort präsentiert: „Es war ein mal ein B, nicht zum Wohnen errichtet / Ein Haus voll Geschichten, zum Lesen erdichtet / Bücher zum Leihen gibt's mehr

als genug / Über Bohnen, Brasilien, Banditenbetrug!“ Dabei ist der Text (bspw. bei Delfinarum und Zoo) durchaus kritisch und gibt stets Impulse für die genaue Bildbetrachtung.

**Röckl, Christina**

Kunstanstifter 2024

**Bus**

ISBN 978-3-948743-23-9

€ 22,-

Gute Laune ist ansteckend! In kräftigen Farben und expressiver Bildsprache nimmt Christina Röckl die Betrachter:innen mit auf eine nächtliche Busfahrt. Die Stimmung ist mies, niemand sagt auch nur einen Ton, bis der mit dem lila Zylinder einsteigt. Fröhlich, lächelnd und bestens gelaunt, versucht er unbeirrt mit den Mitreisenden ins Gespräch zu kommen, während sie dem Morgen entgegenfahren. Ein spannendes Experiment, das fast ohne Wort auskommt und doch unendlich viel erzählt. Für die ganze Familie

**Sénéchal, Jean-François /**

**Okada, Chiaki (Ill.) /**

**Stuart, Nicola T. (Übers.)**

Fischer Sauerländer

**Was ich dir noch sagen möchte**

ISBN 978-3-96428-248-4

€ 14,-

„An diesem Morgen schreibe ich dir einen Brief. Heute lässt sich die Sonne über der Lichtung kaum blicken. der Wald ist still. Die Vögel sind stumm. Ich möchte dir noch etwas sagen...“ Der Fuchs vermisst die verstorbene Großmutter, bedauert, dass er an ihrem Krankenbett nichts sagen konnte. Also schreibt er ihr einen Brief und versinkt über dem Schreiben in die schönen Erinnerungen an die Großmutter, die gemeinsamen, prägenden Erlebnisse, aber auch an den Schmerz und die Trauer. Präzise fangen die knappen poetischen Sätze und die atmosphärischen Zeichnungen die Gefühle des Trauernden ein. Ein ergreifendes und zugleich tröstliches Bilderbuch über Verlust, Trauer und Verbundenheit. Wunderschön!

**Smith, Sydney /**

**Ott, Bernadette (Übers.)**

Aladin 2024

**Erinnerst du dich?**

ISBN 978-3-8489-0235-4

€ 18,-

Im Halbdunkel liegen Mutter und Sohn eng beieinander und tauschen sich über Erinnerungen aus. In knappen Dialogen und ausdrucksstarken Bildsequenzen, die mit Licht, Schatten und den gewählten Bildausschnitten spielen, lassen sie glückliche, aufregende und traurige Momente Revue passieren. Ein Picknick, ein Fahrradunfall, das große Unwetter, der Abschied vom Vater und dem Zuhause. „Meinst du, wir können aus dem hier auch eine Erinnerung machen?“, fragt der Sohn und wendet den Blick hoffnungsvoll in die Zukunft, indem er den gemeinsamen Moment des Ankommens selbst zu einer Erinnerung werden lässt. Ein neues Meisterstück von Sydney Smith.

**Stridsberg, Sara /**

**Lundberg, Sara (Ill.) /**

**Dettwiler, Lukas (Übers.)**

Karl Rauch 2024

**Tauchsommer**

ISBN 978-3-7920-0387-9

€ 18,-

„Eines Tages war mein Papa einfach weg. Als hätte ihn jemand aus der Wirklichkeit herausgeschnitten. Am Frühstückstisch, wo er sonst saß, war jetzt ein Loch. Sara Stridsberg und Sara Lundberg erzählen von Zoe und ihrem depressiven Vater, der – als er in die psychiatrische Klinik kommt – ein Loch im Leben des Mädchens hinterlässt. Ergreifend, ehrlich und konsequent aus der kindlichen Perspektive heraus wird von den Besuchen in der Klinik berichtet: von Zoes neuem Alltag, ihrer Verunsicherung, der Beharrlichkeit, dem Glauben an den Vater und von Sabina, einer ehemaligen Leistungsschwimmerin. Das Mädchen und die Frau freunden sich an und verbringen die Wartezeit – den Sommer – gemeinsam im Park und Gebäude des Klinikums. Die warmen, kräftigen Farben der gemalten Bilder spiegeln Hoffnung und Widerstandsfähigkeit des Mädchens. Beeindruckend!

**Schwarz, Regina /**

**Dailleux, Florence (Ill.)**

Aracari 2024

**Die Geschichte vom NICHTS**

ISBN 978-3-907114-36-0

€ 15,-

Nichts – was ist das eigentlich? Wie lässt sich das Nichts erklären? Regina Schwarz und Florence Dailleux finden eine philosophische Antwort, die zum gemeinsamen Nachdenken und Schmunzeln einlädt: Gleich zu Beginn erfahren die Lesenden, dass das NICHTS so traurig ist, dass es sich am

liebsten in nichts auflösen würde: „Ich bin ein Nichts und bleibe ein Nichts. Und ich sehe nach nichts aus. Wie ein Nichts eben. Aber das ist ja nichts Neues. Da kann ich nichts machen.“ Schwarz spielt in weiterer Folge mit alltäglichen Ausrufen und Wendungen wie „nichts da, macht nichts, viel Lärm um nichts“, in denen das Nichts als Bezeichnung vorkommt und zeigt, wie gegenwärtig es ist. Doppelseite für Doppelseite werden neue Gedankenexperimente aufgemacht, die Dailleux in heitere Bilder übersetzt, und es wird immer klarer, dass wir auf das Nichts angewiesen sind.

**Zaeri, Mehrdad**

Gerstenberg 2024

**Wer küsst wen? Bilder – Kunst – Reise**

ISBN 978-3-8369-6075-5

€ 30,-

Alles hängt mit allem zusammen – oder: Einladung zur Gedankenreise. Mehrdad Zaeri stiftet mit „Wer küsst wen?“ in 232 Zeichnungen, die durch die besondere Gestaltung des Buches mit geteilten Klappseiten variantenreich kombiniert werden können, zum Staunen und Geschichtenspinnen ein. Ein Kunstwerk, das in keiner Schule fehlen darf!

**Literarisch und thematisch besondere Kinderbücher**

**Balen, Katya**

Hanser, 2024

**Wünsche an die Wellen**

ISBN 978-3-446-28072-4

€ 18,-

Abwechselnd aus Sicht von Zofia und Tom erzählt. Tom lebt seit zwei Jahren mit seiner Mutter, einer Ärztin, in einer kleinen Wohnung, seit sie aus dem Haus des gewalttätigen Vaters ausgezogen sind. Er ist voller Ängste und schwer traumatisiert. Weil seine Hände zittern, hat er angefangen Papier-Vögel zu falten und darin eine große Kunstfertigkeit entwickelt. Aber nun hat sich die Mutter in Marek verliebt, der Tom seine Tochter Zofia vorstellt, die wütend und feindselig ist. Als Toms Mutter schwanger wird, ziehen sie zu Marek in sein Haus am Meer, aber Zofia und Tom wollen sich nicht anfreunden. Als es Probleme mit dem Baby gibt, falten Tom und Zofia gemeinsam 1000 Papierkraniche und lassen sie fliegen, und als sich Tom in einem nicht seetüchtigen Boot in Lebensgefahr bringt, rettet Zofia ihn, und Tom erzählt ihr von seinem gewalttätigen Vater, und die beiden können sie sich endlich gegenseitig akzeptieren. Berührend. Ab 11

**Brubaker Bradley, Kimberly**

dtv Reihe Hanser 2024

**Gras unter meinen Füßen**

ISBN 978-3-423-64114-2

€ 16,-

Die Geschichte spielt zu Beginn des 2. Weltkriegs zunächst in London. Die neunjährige Ada, die mit einem Klumpfuß zur Welt kam, wird von ihrer grausamen Mutter am Verlassen der ärmlichen Wohnung über einem Pub, in dem die Mutter nachts arbeitet, gehindert. Der Vater kam bei einem Unfall ums Leben, als Ada 4 Jahre alt war. Ihr kleiner Bruder Jamie ist gesund und liebt seine Schwester sehr. Aber Ada ist stark und übt heimlich aufrecht zu gehen, trotz großer Schmerzen, und als die Kinder Londons aufs Land verschickt werden, schließt sie sich dem Bruder an, und die Kinder kommen in einen Ort am Meer, wo sie der alleinlebenden Susan zugeteilt werden. Dort geht es Ada und Jamie gut. Aber die Mutter hat die Rechte, und aus Geldgier holt sie die Kinder wieder nach London und sperrt Ada erneut ein. Als die Luftangriffe London erreichen, macht Susan sich auf den Weg, um die Kinder zurück zu holen. In letzter Minute kann sie sie retten und mit zurück in ihr Dorf nehmen. Aber als sie dort ankommen, ist Susans Haus von einer Bombe zerstört und die Nachbarn suchen in den Trümmern nach ihr. Es gibt ein Happy End. Eine sehr berührende Geschichte mit einer besonderen Heldin Ab 10

**Eggers, Dave /**

**Harris, Shawn (Ill.)**

atlantis, 2024

**Die Augen und das Unmögliche**

ISBN 978-3-7152-3013-9

€ 24,-

„Johannes“ lebt als freier Hund in einem riesigen Stadtpark am Meer, in dem es auch ein Gehege für drei sehr alte Bisons gibt. Die haben Johannes dazu bestimmt „Die Augen“ im Park zu sein. Das heißt, seine Aufgabe ist es, alles zu sehen, was im Park passiert, und den Ältesten des Parks, den drei Bisons, Bericht zu erstatten. Er hat viele Freunde, die Möwe Bertram, den Waschbären Angus, das Erdhörnchen Sonja und den Pelikan Yolanda, die alle Johannes beim Beobachten der Menschen und Tiere helfen und für das Gleichgewicht im Park sorgen. Doch immer mehr Menschen kommen in den Park, auch gefährliche, ein riesiges neues Gebäude entsteht, und dann taucht auch noch eine ganze Bootsladung Ziegen auf, und Johannes muss eine Entscheidung treffen. Sehr poetisch und mit wunderschönen Bildern nach alten Landschaftsgemälden. Ab 12

**Ilisch, Maja** **Die vierte Wand**  
Oetinger, 2024 ISBN 978-3-7512-0533-7 € 16,-  
Erinnert zuerst an „Alice im Wunderland“. Fox, die Heldin, scheint in einem verschachtelten Puppenhaus herumzuirren, auf der Suche nach Abenteuern und der Flucht aus dieser Spielwelt mit immer denselben Figuren und Familienmitgliedern, alle sind wie ferngesteuert, tauchen plötzlich in anderen Situationen auf. Als Fox geheimnisvolle Briefe bekommt und die Absenderin trifft, die Autorin ihrer Geschichte, wird deutlich, dass sie selbst eine literarische Figur ist, die aber real wird, sich selbständig macht, durch die Phantasie der Leser und der Autorin. Die Geschichte entwickelt sich langsam, bleibt lange Zeit geheimnisvoll, und der Leser braucht Geduld, bis er die Wirkung von Literatur erkennt. Ab 12

**Kuhlmann, Torben** **EARHART – Der abenteuerliche Flug einer Wühlmaus um die Welt**  
Nord Süd, 2024 ISBN 978 3-314- 10695-8 € 24,-  
In seinem 5. Mäuseabenteuer entführt Torben Kuhlmann seine Fans nach Afrika. Denn eine Wühlmaus hat auf einer Briefmarke das Bild einer riesigen Katze aus Afrika entdeckt und setzt sich in den Kopf, dorthin zu reisen. Zusammen mit dem Mäusepiloten baut sie eine Flugmaschine, und sie bereiten die Reise vor. Doch die Mäusekolonie ist eifersüchtig und will ihre Flugmaschine zerstören. In letzter Minute gelingt es unserer Maus mit dem Flugzeug zu starten. Und damit beginnt eine abenteuerliche Reise bis nach Afrika, wo sie nicht nur Riesenkatzen, sondern auch die Flugpionierin Amelia Earhart kennen lernt. Ein Gesamtkunstwerk für alle ab 12

**Lundberg, Sara** **Der Vogel in mir fliegt, wohin er will**  
Moritz, 2024 ISBN 978-3-89565-464-0 € 18,-  
Die Geschichte basiert auf dem Leben der schwedischen Malerin Berta Hansson (1910-1994), deren Leben auf dem Bauernhof vorbestimmt war, vor allem als ihre Mutter krank wird und stirbt. Aber sie will frei sein und Malerei studieren, und es gelingt ihr schließlich den Vater zu überzeugen, und er lässt sie ziehen und sie wird eine bekannte Malerin. Durchgängig mit wunderschönen Bildern der Künstlerin ausgestattet. Für alle

**Millwood Hargrave, Kiran / de Freston, Tom (Ill.) / Ernst, Alexandra (Übers.)** **Leila und der blaue Fuchs**  
Loewe 2024 ISBN 978-3-7432-1743-0 € 22,-  
Leilas Mutter ist eine leidenschaftliche Wissenschaftlerin. Sie erforscht Wanderungen eines kleinen Polarfuchses, der über lange Strecken im Polareis der Arktis unterwegs ist. Deshalb hat Julia ihre Mutter lange nicht gesehen und fühlt sich von ihr verlassen. Nun darf sie die Expedition zum ersten Mal begleiten, ebenso wie Britt, die Tochter einer Kollegin von Livs Mutter. Nach anfänglichen Schwierigkeiten entpuppt Britt sich als Freundin für Leila. Im Laufe der Geschichte, die viele dramatische Szenen beschreibt, kommen sich Mutter und Tochter wieder näher, und das Experiment mit dem kleinen Fuchs endet positiv für die Wissenschaftler. Sehr berührend und wunderschön ausgestattet mit Bildern in Blautönen von Tom de Freston, dem Ehemann der Autorin. Ein Highlight! Ab 11

**Moeyaert, Bart / van Doninck, Sebastiaan (Ill.)** **Morris – Der Junge der den Hund sucht**  
Hanser, 2024 ISBN 978-3-446-28117-2 € 15,-  
Morris geht es gut bei seiner Oma und ihrem kleinen Hund, den sie Houdini nennt. Sie lebt in einem kleinen Ort in den Bergen, backt köstliche Kuchen und fertigt schöne Teppiche an. Weil Houdini immer wieder ausbüxt und Morris ihn suchen muss, gibt er den Felsen, Büschen und Bäumen Namen, damit er wieder nachhause findet. Aber jetzt ist Winter und Morris gerät auf der Suche nach Houdini in einen Schneesturm. Und er begegnet einem fremden Jungen, der ihn zunächst feindselig behandelt, sich aber dann mit ihm zusammen vor dem Schneesturm rettet. Und offenbar gibt es ein Geheimnis um diesen Jungen, aber zum Glück für alle ein Happy End. Ein Highlight, sowohl literarisch, als auch, was die kraftvollen Illustrationen betrifft. Ab 6

**Palacio, R.J. /  
Mumot, André (Übers.)**

Hanser 2024

**Pony. Wenn die Reise deines Lebens lockt, mach dich  
auf den Weg**

ISBN 978-3-446-27424-2

€ 19,-

Die Geschichte spielt Mitte des 19. Jahrhunderts in Ohio und ist eine Mischung aus Western, Fantasy und Familiendrama. Im Mittelpunkt steht Silas, dessen Mutter bei seiner Geburt gestorben war und dessen Vater ihn allein aufzieht, bis er eines Nachts von drei Gangstern entführt wird. Silas bleibt mit seinem Hund Argos und seinem unsichtbaren Freund Mittenwool zurück. Am nächsten Morgen grast ein Pony auf der Wiese hinter dem Haus und Silas glaubt, dass sein Pa es geschickt hat, damit er ihm folgt und ihn rettet. Und damit beginnt eine abenteuerliche Reise voller Gefahren und Abenteuer. Doch als er seinen Vater endlich findet, kommt es zu einem Kampf mit den Entführern, bei dem der Vater stirbt. Silas findet ein neues Zuhause beim Sheriff, der ihm zur Hilfe geeilt war und entdeckt die Geheimnisse seiner Eltern, und was es mit seinem Freund „Mittenwool“ auf sich hat. Eine faszinierende, berührende, wunderschön erzählte Geschichte voller Überraschungen. Ab 10

**Pallazesi, Marta**

Thienemann, 2024

**Feder und Kralle**

ISBN 978-3-522-18654-4

€ 15,-

Ein aufwändig mit über 60 schwarz-weiß-Illustrationen und Silberfolie ausgestattetes Buch aus Italien. Die Geschichte spielt in Valencia im Jahr 1914. Im Mittelpunkt steht Amparo, die bei ihrem Großvater lebt und sich tagsüber in einen Falken verwandelt und nur nachts ein Mädchen ist. Als sie im Zirkus sieht, wie sich ein Junge, Tomás, in einen Panther verwandelt, erkennt sie, dass es kein Trick ist. Die beiden – Feder und Kralle – tun sich zusammen, weil sie das Geheimnis ihrer Herkunft erfahren wollen. Hilfe bekommen sie von Pepe, einem pffiffigen Jungen, der sich in der Stadt bestens auskennt und vor nichts Angst hat. Sie kommen in große Gefahr, aber sie finden das Geheimnis ihrer Herkunft heraus. Sehr spannend, wunderschön ausgestattet. Ab 10

**Woltz, Anna**

Carlsen, 2024

**Atlas, Elena und das Ende der Welt**

ISBN 978- 551- 55938- 8

€ 12,-

Abwechseln aus Sicht von Elena und Atlas erzählt. Elena muss die Ferien bei ihrer Tante verbringen, weil ihre Mutter für 6 Wochen nach Indien reist. Elena hatte an der Schule Filme gedreht mit Internet-Auftritten, und damit große Bekanntheit erlangt, aber sie will damit nichts mehr zu tun haben. Noch im Zug, wirft sie ihr Handy weg und schneidet sich die Haare ab. Ihre Tante lebt mit ihrer neuen Familie auf einer einsam gelegenen Farm, aber sie ist krank und niemand scheint Elena willkommen zu heißen. Zusammen mit dem gleichaltrigen Atlas muss Elena hart arbeiten, wie alle auf der Farm, und als sie die Geheimnisse der Familie kennen lernt, versteht sie ihr seltsames Verhalten und freundet sich mit Atlas an, der sie in einer dramatischen Situation rettet. Um das Happy End komplett zu machen, ruft die Mutter an und erzählt, dass sie auf dem Heimweg sei. Spannend und – wie immer bei Anna Woltz – gefühlvoll, ohne ins Kitschige abzurutschen. Ab 11/12

## **Literarisch und thematisch besondere Titel für Jugendliche und junge Erwachsene**

**Bach, Tamara**

Carlsen 2024

**Von da weg**

ISBN 978-3-551-58543-1

€ 15,-

Kaija verliert den Boden unter den Füßen, als sie mit den Eltern in den Ort ziehen muss, in dem die Mutter aufwuchs. Keiner in der neuen Klasse beachtet sie, höchstens um sich über sie lustig zu machen. Und dazu nervt die alte Tante, schrullig und schwierig, in deren Haus sie wohnen. In kurzen knappen Sätzen, die Dialoge geben die Emotionen wieder, erzählt die Autorin von einem langsamen Eingewöhnungsprozess, und die Biografie der Mutter und der Tante helfen ihr dabei. Sehr intensive Stimmung. (Ab 13)

**Bulbenko, Andrej /**

**Kajdanowskaja, Marta**

Dtv Reihe Hanser 2024

**Elektrizität und Himmelsfische**

ISBN 978-3-423-64119-7

€ 18,-

Die Brutalität des Krieges in der Ukraine zwingt eine Familie, sich nach dem Raketenbeschuss ihres Heimatortes sofort in die endlose Autoschlange der Flüchtenden zu retten. Die 14jährige Tochter Marzia

schreibt auf Zettel ihre Eindrücke, über die Eltern, die kleine nervige Schwester, die Großmutter und den Großvater, der das Auto fährt und nur die falschen Wege findet. Die irrsinnigen und brutalen Erlebnisse am Wegesrand, die Aufzeichnungen der verrückten Ideen der Familienmitglieder, übergibt sie einem Autor, dem sie im Motel „Ruhebank“ begegnet, mit dem Hinweis, sie erst zu lesen, wenn sie sich nach einer Woche nicht meldet. Und diese, nicht chronologischen angeordneten Notizen, geben ein realistisches Bild des Krieges und den Versuch und die Hoffnung, zu überleben. (ab 14, all age)

**Finch, Louise** **Death. Live. Repeat. Die ewigen Leben der Klara Hart**  
Beltz & Gelberg 2024 ISBN 978-3-407-75939-9 € 16,-  
Ein anspruchsvoller Text. Ein Junge erlebt immer wieder den selben Freitag, an dem ein Mädchen nach einer Party stirbt ( der Film „Murmeltier lässt grüßen“) Er versucht auf verschiedene Weise diese Wiederholungen zu verhindern, doch erst durch seinen Philosophielehrer, der ihm Nietzsche näher bringt, erkennt er, dass er sein Leben ändern muss. Weg von der schrecklichen Freundin und der miesen Rugbymannschaft, mit ihrem gemeinen, verachtenden Machoverhalten. (ab 14 Jahre)

**Helmig, Alexandra** **beat vor der eins**  
Mixtvision 2024 ISBN 978-3-95854-219-8 € 16,-  
Nur noch in Bruchstücken aus freier Lyrik kann die 15Jährige ihre emotionalen und familiären Katastrophen beschreiben. Sehr intensive Gefühlswelt, in der sie geschockt wird durch die Anfänge des Erwachsenenwerdens, wie Liebe, Sex und der Trennung der Eltern. Coming of age in allen typisch altersgemäßen Facetten (ab 13)

**Penzkofer, Filiz** **Alles im Grünen oder Wie ich die Kette der Beschissenheit durchbrach**  
Rotfuchs 2024 ISBN 978-3-7571-0089-6 € 20,-  
Rabea hat Angst, wittert überall Todesgefahr, besonders wenn sie die zwei Mitbewohner der betreuten Wohngemeinschaft trifft. Queen Tiger, die mit Voodoo-Zauber Kunden die Zukunft vorhersagt und Musti, den Flüchtling aus Syrien, der ein sehr altmodisches Hochdeutsch spricht. Als sie ihre unfreundliche Hausbesitzerin tot in der Wohnung finden, und versuchen sie irgendwie wegzuschaffen, weil niemand ihnen glauben würde, dass sie nicht die Mörder waren, beginnt eine schräge, irrsinnig komische Fahrt durch Berlin. Sie fangen an, sich zu verstehen und alles nimmt überraschende Wendungen, in der die ungewöhnliche Sprache ständig zwischen Komik, Spannung und Realität schwankt. (ab 14 u. all age)

**Reinhardt, Dirk** **No Alternative**  
Gerstenberg 2024 ISBN 978-3-8369-6295-7 € 20,-  
Die junge Emma schließt sich den gewaltbereiten Umweltaktivisten der Gruppe „No Alternative“ an. Vincent, voller Aggressionen, will kämpfen, auch wenn Menschen dabei umkommen. Valerie, die die Gruppe leitet, ist lesbisch und hat am Schluss noch ganz andere geheime Funktionen, Noah, ein sanfter Mitstreiter will keine Gewalt. Und Finn, der Erzähler hat die Aufgabe als Mitarbeiter einer Zeitung heimlich zu recherchieren und alles aufzuschreiben. Diese sehr unterschiedlichen Charaktere geben den gemeinsamen Aktionen, zum Beispiel den Frankfurter Flughafen lahmzulegen, eine besondere Spannung. Der Verfassungsschutz jagt sie, sie werden auch verraten. Der Autor lässt allen ihre Rechte, nur die Manifeste, die die Gruppe heimlich veröffentlicht, zeigen, dass immer mehr Gewaltbereitschaft herrscht. Wichtig zur Diskussion (ab 14 und all age)

**Reilly, K.J.** **Das Verhalten ziemlich normaler Menschen**  
Dtv Reihe Hanser 2024 ISBN 978-3-423-65040-3 € 16,50  
Ein Junge ist seit dem Unfalltod seiner Mutter traumatisiert und will nur noch Rache. In einer Selbsthilfegruppe trifft er auf einen alten Mann und drei Jugendliche, die auch durch den Tod eines geliebten Menschen aus der Bahn geworfen wurden. Sie starten heimlich ein Roadmovie – der alte Mann mit der Urne seiner verstorbenen Frau - bei dem ihr Schmerz in skurrilen aber auch typisch jugendlichen Aktionen deutlich wird und sie sich gegenseitig helfen können. Eine ungewöhnlich anspruchsvolle immer wieder überraschende Auseinandersetzung mit tiefen seelischen Verletzungen, bei der Freundschaft

**Sedgwick, Marcus**

Gulliver (super lesbar) 2024

**Wut**

ISBN 978-3-407-82436-3

€ 13,-

Trotz „einfach zu lesen“, ist hier eine besondere Handlung in einer literarischen Sprache erzählt. Und es ist eine der wenigen Geschichten, die die Situation der Jugendlichen am Ende des Lock Downs beschreibt. Erzählt wird im Rückblick von Fitz, er ist in Cassy verliebt und die ist plötzlich seltsam, behauptet ein Dröhnen der Erde zu hören, weil die Menschen sie nicht gut behandelt. Und dann ist sie verschwunden, nicht mehr zu finden, auch nicht durch die Polizei. Der Junge versucht sich an ihre letzten Gespräche zu erinnern, an die wilde Musik in ihrer gemeinsamen Band, denn er weiß, dass er sie suchen und finden muss. (ab 13)

# Sachbücher

## Geschichte, Biografien & Zeitgeschichte

**Bortenlänger, Christine /  
Leven, Franz-Josef**

Loewe 2024

**Alles Money oder was? Von Aktien, Bitcoins und Zinsen**

ISBN 978-3-7432-1728-7

€ 16,95

Die bewährte Frage – und Antwortmethode z.B. „Was ist die beste Anlage aller Zeiten“, „Wie wird man Millionär“, macht neugierig darauf zu entdecken, wie wichtig das Wissen über Geld für die Demokratie und Soziale Marktwirtschaft ist. Fachkundig, locker, mit manch erstaunlichen Antworten. (ab 12)

**Ludwig, Jan**

Carlsen (Klartext) 2024

**Demokratie**

ISBN 978-3-551-32186-2

€ 9,-

Die wichtigsten Informationen werden in kurzen Kapiteln z.B. „Woran man Demokratien erkennt“, „Demokratie vs. Diktatur“ –, „Vertrauen gegen Angst“ oder „Im Supermarkt und auf der Straße“ –, „Wo uns Demokratie im Alltag begegnet“, informativ aber auch sehr praxisbezogen dargestellt. Zahlreiche Anleitungen, wie man sich engagieren kann, um die Demokratie zu schützen, denn sie ist gefährdet. Wichtig für die Diskussion, besonders in der Schule. Mit Quellenverzeichnis (ab 13 und all age)

**Mai, Manfred /**

**Schautz, Irmela (Ill.)**

Beltz& Gelberg 2024

**Deutsche Geschichte**

ISBN 978-3-407-75913-9

€ 20,-

Als bewährter Erzähler für Jugendliche und als Historiker informiert der Autor, sehr lebendig in knappen Texten zu Stichwörtern, die deutsche Geschichte vom Mittelalter bis in die Gegenwart. (Ab 12 Jahre)

**Schäuble, Martin**

**Die Geschichte der Israelis und Palästinenser. Der Nahost-Konflikt aus Sicht derer, die ihn erleben**

Hanser 2024

ISBN 978-3-446-27933-9

€ 22,-

Der Autor, der selbst in Israel und Palästina lebte, verfasst hier ein Grundlagenwerk mit vielen authentischen Stimmen über die politische und soziale Situation im Nahen Osten. Wichtig für das Verständnis der aktuellen Situation und des Krieges. Besonders für den Schulunterricht geeignet. (ab 14, All age)

**Nußberger, Angelika /**

**Berner, Rotraut Susanne (Ill.)**

C.H.Beck 2024

**Frei und gleich. Die Menschenrechte**

ISBN 978 3 40682192 9

€ 24,-

Wie schwierig es ist, als Mensch Recht zu bekommen, steht im Mittelpunkt dieser spannenden Darstellung über international bekannte Fälle, denn die Rechtssituation ist auf der ganzen Welt sehr unterschiedlich. Die 10 Kapitel beginnen immer mit einer realen juristischen Auseinandersetzung, z.B über „Menschenwürde, „Recht auf Leben“ oder „Religionsfreiheit“, und immer sind sie so geschrieben,

dass sie zum Diskurs anregen. Mit ungewöhnlichen auch skurrilen Illustrationen von Rotraut Susanne Berner. (ab 14 und all age)

**Weiss Gabbay, Tamara /  
Fuman, Shiraz**

Fischer/Sauerländer 2024

**Kidstory: Von der Steinzeit bis heute. Die Weltgeschichte aus Kindersicht**

ISBN 978-3-7373-7282-4

€ 24,90

In 20 Zeitabschnitten, die von vor 1 ½ Millionen Jahren bis heute reichen, erzählen Kinder aus aller Welt sehr lebendig von einem Tag in ihrem Leben. Begleitet von Illustrationen und kurzen gesicherten historischen und archäologischen Informationen, die auch die Grundlage der Texte sind. Ein Familienbuch zum Selbst- und Vorlesen für Kinder ab 7 (und all age)

**Wickert, Ulrich**

Carlsen 2024

**Wir haben die Macht – Ein Handbuch fürs Einmischen in Politik und Gesellschaft. Mit Olaf Scholz u.a.**

ISBN 978-3-551-25155-8

€ 16,-

Zusammenleben hat ganz viel mit Politik zu tun. „Frag nicht, was dein Land für dich tun kann, sondern was du für dein Land tun kannst.“ (Kennedy). Diese Sammlung ist eine Wissens- und Diskussionsgrundlage. Sie ist gut gegliedert durch das Inhaltsverzeichnis, das zu Begriffen wie „Freiheit“, „Solidarität“, „Respekt“, „Integration“ und anderen aktuellen sozialen und politischen Themen kurze informative Essays setzt. Sie werden ergänzt durch die Stimmen bekannter Politiker und die Mitarbeit einer Schulklasse. Grafisch geschickt gestaltete Seiten mit Wissensblöcken, Fotos und Cartoons. (Ab 13 Jahre und all age)

## **Erzählungen mit historischen und politischen Themen**

**Carroll, Emma /  
Lauren Child (Ill.)**

Woow Books 2024

**Das Mädchen mit Schwefelhölzern schlägt zurück**

ISBN 978-3-03967-028-4

€ 20,-

Hans Christian Andersen hatte keine Ahnung, als er das Märchen von dem „Mädchen mit den Schwefelhölzern“ schrieb. Das findet Bridie Sweeney, „Ich verkaufe Schwefelhölzer, genau wie das Mädchen in dem weltberühmten Märchen, obwohl meine Version ein viel besseres Ende hat.“ Die Autorin versetzt das Mädchen in die Viktorianische Zeit, sie wird den Streik der Frauen in der Schwefelhölzerfabrik anführen, und damit die soziale Situation der Arbeiterinnen verbessern. Die Illustrationen und Fotos aus der Zeit, verbinden sich in dem sehr kreativen Layout zu einer ungewöhnlichen Darstellung der Situation der Arbeiter und Arbeiterinnen. (ab 12)

**Dijk, Lutz van /  
Kaiser, Francis (Ill.)**

Peter Hammer 2024

**Damals hieß ich Rita. Die Geschichte von Rozette Katz**

ISBN 978-3-7795-0731-4

€ 18,-

Rozette Katz, die den Holocaust überlebte, erzählt in einer Schulklasse den Kindern ihre Geschichte. Die hören ihr aufmerksam zu und berichten selbst von ihren aktuellen Kriegserfahrungen. Beeindruckende, großflächige Illustrationen, vorwiegend Portraits und Fotos.

**Franz, Cornelia**

Carlsen 2024

**Goldene Steine**

ISBN 978-3-551-58517-2

€ 14,-

Drei Hamburger Jugendliche werden ganz aktuell damit konfrontiert, was es bedeutet, heute in Deutschland als Jude zu leben. Leon zieht einem Mann aus Jux seine Kappe vom Kopf. Es ist eine Kippa (was er nicht weiß), setzt sie auf und wird dafür von Nazis brutal zusammengeschlagen. Das beobachtet Nikolai, der ein Jude ist und ahnt, dass ihm der Angriff gegolten hat. Yara, die neu in den Wohnblock von Nikolai einzieht, ist bald mit beiden Jungen befreundet. Alle drei berichten abwechselnd, wie sie versuchen, die Schläger selbst zu finden, weil die Polizei sie nur anhört und nichts unternimmt. Die Erzählung überzeugt, weil das Verhalten der Jugendlichen sehr authentisch geschildert ist und dadurch die politischen Aussagen nicht überfrachtet wirken. (Ab 13)

**Isermeyer, Jörg**

Peter Hammer 2024

**Egal war gestern**

ISBN 978-3-7795-0748-2

€ 14,90

Finn und Lennard sind in ihrer Schule beliebt, weil sie einen witzigen Social-Media-Kanal betreiben. Als sie einen Deal mit Sam machen, deren Eltern aus Angola stammen, um sich zu pushen und ihre Reichweite zu erhöhen, geraten sie in den braunen Sumpf an der Schule. Finns Vater, der hier Lehrer ist, versucht dagegen zu steuern, und besonders als die AfD den neuen Bürgermeister stellt, wird er öffentlich angefeindet und bedroht und mit ihm auch Finn. Ein sehr schockierender Text, der in jede Schülerbücherei gehört. (ab 13 und all age)

**Morosinotto, Davide**

Thienemann 2024

**Sohn des Meeres**

ISBN 978-3-522-20302-9

€ 18,-

Der Autor forschte in seiner Familiengeschichte, die er 452 in der Nähe der Lagune von Venedig beginnen lässt. Es ist die Auflösung des Römischen Reiches und die Kämpfe mit den Barbaren, den Hunnen. Im Mittelpunkt stehen Pietro, der Sohn eines Schweinehirten, der sich in den schwierigen Kriegszeiten, in denen er als Soldat rekrutiert wurde, zusammen mit Justina, Tochter eines reichen Senators, auf den Weg in ein besseres Leben in der Lagune macht. Breit angelegte historische Abenteuer- und Liebesgeschichte mit viel realistischer Krieges- und Kampfsituation. (ab 13 und all age)

**Nielsen, Maja**

Gerstenberg 2024

**Der Tunnelbauer**

ISBN 978-3-8369-6230-8

€ 14,-

Die Fluchtgeschichten aus der DDR sind heute oft vergessen. Auch die spektakulären Tunnelfluchten in Berlin unter der Mauer von 1961. Die Autorin verwendet die Erlebnisse von drei Beteiligten und vermittelt spannend und sehr authentisch einen Einblick in die politische Geschichte der DDR. (Ab 13)

**Prinz, Alois**

Gabriel 2024

**Albert Schweitzer. Radikal menschlich**

ISBN 978-3-522-30591-4

€ 18,-

Diese umfassende, sehr sorgfältig recherchierte Biographie, ist gleichzeitig ein Zeitzeugnis der historischen Epoche zwischen 1925 und 1965, in der Albert Schweitzer, der heute von vielen wie eine Ikone verehrt wird, lebte. Dabei gelingt es Alois Prinz zu beschreiben, wie er seine philosophischen, humanen und politischen Ideen als Theologe und Hochschullehrer, und später als Arzt in Lambarene, in die Realität überträgt. „Er wollte einfach nur ein Mensch sein und Hilfe leisten, wo es nötig war, in Ehrfurcht vor dem Leben“. Auch für heute noch beispielhaft, besonders für Jugendliche. (all age)

**Natur, Tiere & Umwelt****Berge ten, Marieke /****Moraal, Eva**

Aladin, 2024

**Unser wildes Zuhause – Tiere an Fluss und Küste**

ISBN 978-3-8489-0234-7

€ 20,-

Nach „Unser wildes Zuhause – Tiere im hohen Norden“ nun 35 Portraits „Tiere an Fluss und Küste“. Das Besondere dieser Reihe sind die betörend schönen Bilder und der Schwerpunkt der Texte auf das Überleben in für sie schwierigen Zeiten. Davon erzählen die Tiere selbst. In blauen Kästen stehen die Fakten zu den jeweiligen Tieren mit den Stichworten: Bestand und Gefährdung. Für die ganze Familie, auch für Schulbibliotheken.

**Stegeman, Lotte /****Janssen, Mark (Ill.) /****Kiefer, Verena (Übers.)**

Rotfuchs, 2024

**Gefühle der Tiere – Von eifersüchtigen Affen, ängstlichen Hunden und pfiffigen Ratten**

ISBN 978-3-7571-0006-3

€ 22,-

Tiere – egal ob Wildtiere, Nutztiere oder Haustiere – haben Gefühle! Sie sind eifersüchtig, empathisch, wütend, haben Angst, kennen Freude, Ekel, Liebe und Glück. Was für ein Glück für uns menschliche Leser:innen, dass sich Lotte Stegeman und Mark Janssen gemeinsam auf die Spuren der tierischen Gefühle – und das Wissen darüber – gemacht haben. Denn dieses sehr einnehmend erzählte und faszinierenden illustrierte Sachbuch gibt einen fundierten und sehr inspirierenden Einblick in den Stand der Forschung. Ein Muss für alle ab 8

- Häfner, Carla / Scheier, Mieke**  
Knesebeck 2024  
**In der Tierarztpraxis – Entdecke die spannende Welt der Tiermedizin**  
ISBN 978-3-95728-772- 4 € 20,-  
Ylvie darf in den Ferien in der Tierarztpraxis der Freundin ihrer Mutter aushelfen. Vom großen Team rund um den Tierarzt Leon, der Großtiere auf Bauernhöfen behandelt, der Tierärztin Hanna, die für die kleinen Haustiere zuständig ist, der Tierärztin Rosa, die sich um Vögel und Reptilien kümmert und Tierchirurg Ravi, der operiert und den 4 tiermedizinischen Fachangestellten lernt Ylvie nicht nur alles über den Alltag in einer großen Tierarztpraxis, sondern erweitert ihr Wissen über Tiere und ihre Krankheiten enorm. Viele bunte Bilder helfen, das Sachwissen zu verstehen. Ab 8
- Litkei, Juli**  
Gerstenberg 2024  
**Da wächst doch was!**  
ISBN 978-3-8369-6287-2 € 20,-  
Durchgängig mit Naturfarben gemalt und ohne Text werden hier die Tiere vorgestellt, die sich im und unter dem Gemüsebeet tummeln und welche Pflanze zwischen ihnen herauswächst. Im Anhang werden die Tiere dann ausführlich vorgestellt. Ein besonders schönes Sachbuch im Querformat für wissbegierige Kinder ab 4
- Martin, Michael**  
Loewe, 2024  
**Unsere wundervolle Erde**  
ISBN 978-3-7432-1717-1 € 28,-  
Der bekannte Fotograf Michael Martin berichtet im 1. Band über seine Foto-Weltreise mit spektakulären Fotos von seinen Erlebnissen. Für alle. Teil 2 folgt.
- Smith, Jennifer N.R.**  
cbj, 2024  
**BÄNG – Die spektakulärsten Naturphänomene der Erde**  
ISBN 978-3-570-18160-7 € 22,-  
Von Erdbeben, feuerspeienden Vulkanen, Geysiren, Polarlichtern und anderen Natur-Phänomenen unserer Erde und den Legenden, die sich darum gebildet haben, wird in diesem großformatigen Buch mit informativen Texten und beeindruckenden Bildern erzählt. Ab 8
- Wiehle, Katrin**  
Beltz & Gelberg, 2024  
**Das Leben da draußen – Tierische Wohnungen**  
ISBN 978-3-407-75923-8 € 14,-  
Schon für die wissbegierigen Kleinen ist dieses Sachbuch über die Behausungen der Tiere um uns herum gedacht. Rosi und Leo retten eine Assel und helfen ihr den Weg zurück zu ihrer Wohnung unter dem Stein zu finden. Unterwegs zeigt ihnen Astrid Assel die unterschiedlichsten Tierwohnungen im Garten. Am Ende haben sie – und wir – viel gelernt. Ab 4
- Küntzel, Karolin/  
Schulze Frenking, Barbara**  
Beltz & Gelberg, 2024  
**Unser größter Schatz: Der Boden**  
ISBN 978-3-407-75946-7 € 16,-  
Warum es wichtig ist, mehr vom Boden, der unsere Lebensgrundlage ist, zu wissen, und was es mit dem Klimaschutz und der Biodiversität auf sich hat, wird in diesem Sachbuch mit vielen Bildern und verständlichen Texten anschaulich erklärt. Ab 7
- Vicek, Katharina**  
Haupt-Verlag, 2024  
**Mittelmeer – Tauche ein in die Mediterrane Welt**  
ISBN 978-3-258-08364-3 € 22,-  
Mit farbenfrohen Illustrationen und kurzen informativen Texten können Kinder und Erwachsene die bunte mediterrane Welt kennen lernen. Auch die Geschichte dieser Welt und ihrer Bewohner ist ein Thema bis hin zur aktuellen Situation der Menschen am Mittelmeer. Ein vielseitiges Buch ab 9 und für die ganze Familie

## Kunst und Architektur

**Acabado, Hana**

Von Hacht, 2024

Ein sehr ungewöhnliches Bilder-Sachbuch einer philippinischen, in NY lebenden Designerin. Ein kleiner Junge schwärmt von seiner Mutter, die am ganzen Körper kunstvoll tätowiert ist. Und egal, ob sie auf Bewunderung oder Ablehnung stößt, für den kleinen Jungen ist sie das schönste Kunstwerk der Welt. Ab 4

**Meine Mama ist ein Kunstwerk**

ISBN 978-3-96826-045-7

€ 19,-

**Köpnick, Gloria /  
Stamm, Rainer**

Insel, 2024

Dieser außergewöhnliche „Kunstführer für Kinder“, ist eine bestechende Kombination zwischen dem Alphabet und bekannten Bildern berühmter Künstler. Zu jeweils einem Buchstaben wird ein Begriff mit dem Anfangsbuchstaben gesetzt und dazu in sehr gutem Druck ein Bild gezeigt. So steht B für Blumen und einem Bild von Brueghel (Blumenstrauß in einer Keramikvase). Oder C für Comic und ein Bild von Roy Lichtenstein (Die Melodie verfolgt mich bis in meine Träume) und R für Rose mit Joseph Beuys` Bild: Rose für direkte Demokratie. Spannend, auch für Erwachsene. Ab 10

**Hast du das schon gesehen? Mit dem ABC durch die Welt der Bilder – Ein Kunstführer für Kinder**

ISBN 978-3-458-64396-8

€ 20,-

**Cardozo, Nat**

Magellan, 2024

Auf ihren zahlreichen Reisen wurde das Interesse der Autorin immer wieder auf die indigenen Völker gelenkt, und sie stellt in diesem Buch 22 dieser Völker vor, die auf 5 Kontinenten die unterschiedlichsten Ökosysteme, darunter auch in lebensfeindlichen Klimazonen, bewohnen. Alle zeichnen sich durch starken Gemeinschaftssinn aus und helfen sich gegenseitig in einer für sie immer mehr gefährdeten Welt. Mit sehr ungewöhnlichen, farbenprächtigen Bildern der Autorin. Ab 8 und für die ganze Familie

**ORIGINS – Indigene Kulturen der Welt**

ISBN 978-3-7348-6073-7

€ 24,-

**Sánchez, Kiko**

Mixtvision, 2024

In diesem großformatigen Buch wird ein großes Thema behandelt: Tunnel! Der spanische Illustrator lässt den Betrachter tief in die Geschichte eintauchen, von der Antike bis heute. (Wobei er die Bedeutung der Tunnel im aktuellen Nahost-Konflikt noch nicht erfasst hat.) Er geht zurück bis zu den prähistorischen Tunneln von Cornwall und stellt die unterschiedlichsten Tunnel-Anlagen der Welt vor, bis zu den atomaren Endlagern in Finnland und den Zukunftsprojekten auf dem Mars. Faszinierend! Ab 8

**TUNNEL**

ISBN 978-3-95854-229-7

€ 22,-

**Savolainen, Salla**

Hanser, 2024

Erstaunlich, was es in diesem Sachbilderbuch aus Finnland für Kinder ab 3 und ihre erwachsenen BetrachterInnen und VorleserInnen zu sehen gibt! Hier wird alles gezeigt und erklärt, was mit Asphalt zu tun hat. Und das ist mehr als wir denken! So regt das Buch zum Immer-wieder-Betrachten und Vorlesen an! Für alle, die die Welt der Raupenbagger und Kiplaster lieben!

**ASPHALT – Wir bauen eine Straße**

ISBN 978-3-446-28114-1

€ 16,-

## Wissensbücher

**Buddeus, Ondřej /**

**Fahr Rad**

**Janiček, Jindřich (Ill.) /**

**Dorn, Lena (Übers.)**

Karl Rauch 2024

ISBN 978-3-7920-0386-2

€ 25,-

Fahrradfahren ist ein Lebensgefühl und eine Lebenseinstellung – das macht dieses kluge Sachbuch auf gerade mal 120 Seiten deutlich. Es verbindet dabei Fakten und Informationen rund um den Drahtesel – vom Aufbau und Fahrradtypen über Aspekte rund um den radelnden Körper bis hin zu Orten, an denen Rad gefahren wird – mit zum Teil kuriosen Geschichten. Im Zusammenspiel mit den Bildern und der intensiven Farbigkeit, die sich durch das gesamte Buch zieht, ist ein vielfältiges und unbedingt empfehlenswertes Buch für die ganze Familie entstanden.

**Cawthorne, Catherine / Ogilvie,**

**Sara (Ill.) / Schöni, Melanie  
(Übers.)**

**Alles nur Märchen? Professor Wolfy macht den  
Faktencheck**

Knesebeck 2024

ISBN 978-3-95728-835-6

€ 16,-

Der böse Wolf, alias Professor Wolfy, unterzieht bekannte und beliebte Märchen einem Faktencheck, um zu beweisen, dass er gar nicht so böse ist, wie alle immer behaupten. Den drei Schweinen das Haus wegpusten? Die Großmutter als Ganzes verschlucken? In gläsernen Schuhen tanzen? Geht das überhaupt? Oder ist das alles nur ausgedacht? Ein schräges Sachbuch, das wissenschaftliche Erkenntnisse und „unnützes Wissen“ auf Märchen anwendet und so für beste Unterhaltung sorgt. Aber: so ganz objektiv scheint Professor Wolfy auch nicht zu sein. Sehr unterhaltsam für die ganze Familie

**Davis, Rachael / Tang, Wenjia**

**(Ill.) / Flegler, Leena (Übers.)**

**Regenbogen**

Gerstenberg 2024

ISBN 978-3-8369-6266-7

€ 20,-

Regenbogen sind schön, sie begeistern, wann und wo immer sie am Himmel erscheinen. Rachael Davis und Wenjia Tang widmen dem Regenbogen ein eigenes – ganz wunderbares – Sachbuch und zeigen sehr anschaulich, was die Wissenschaft über sie weiß und welche Rolle sie Kunst und Kultur spielen. Ab 7

**Exner, Karen**

**Hüte**

Carlsen 2024

ISBN 978-3-551-52291-7

€ 18,-

Ob Melone, Pudelmütze, Fahrradhelm, Badekappe, Chullo, Bärenfellmütze, Kufiya, Dastar, Kippa, Topfhut oder Baskenmütze „unsere Kopfbedeckung kann darauf hinweisen, dass wir uns zu einer bestimmten kulturellen, religiösen oder gesellschaftlichen Gruppe zählen. Manchmal gibt sie Auskunft über die politische Einstellung, den Beruf oder sogar den Gefühlszustand der Person, die sie trägt.“ In der Kombination aus Porträts und erzählenden Bildern (digital weiterbearbeitete Öl-Pastell-Kratztechnik), die beispielsweise einen Fahrradsturz zeigen, gelingt Karen Exner ein ästhetisch außergewöhnliches Sachbuch, das den Blick weitet, indem es sich auf das konzentriert, was wir auf dem Kopf tragen. „Hüte“ wurde 2023 mit dem Hamburger Bilderbuchpreis prämiert Ab 5

**Garguláková, Magda / Mecner,**

**Alles über die Hand**

**Vítězslav (Ill.) / Dorn, Lena (Übers.)**

Aladin 2024

ISBN 978-3-8489-0217-0

€ 20,-

Erstaunlich, was die menschliche Hand alles kann: begrüßen, fühlen, signalisieren, kommunizieren, halten, stützen, erschaffen und zerstören, spüren und erkennen; sogar Augen und Mund können Hände ersetzen. Humorvoll und informativ spüren Magda Garguláková und Vítězslav Mecner in der Übersetzung von Lena Dorn Wissen rund um die Hand nach. In den Blick genommen werden dabei neben dem breiten und vielfältigen Einsatzspektrum auch Evolution, Anatomie, Funktionalität, Pflege und Schmuck, Handprothesen, Hände in der Bildenden Kunst, die Hand als Symbol und Maßeinheit, Hände von Tieren, Handhygiene, linke und rechte, kranke, verletzte und sogar berühmte. Knappe, pointierte Texte ergänzen die reduziert-flächigen Illustrationen, die passend zu den Inhalten in unterschiedlichen Bildstilen und Formaten gestaltet sind. Ab 8

**Hein, Sybille** **Freiheit... du große Wundertüte!**  
 Fischer/Sauerländer 2024 ISBN 978-3-7373-7345-6 € 15,90  
 In witzigen Bildern und knappen Sätzen macht Sybille Hein eindrucksvoll klar, was Freiheit heißt und warum sie als Menschenrecht so wichtig ist. Ein Sachbilderbuch, das sich an Kinder ab 4 Jahren richtet, das aber alle – ganz unabhängig vom Alter – lesen sollten. Denn das Grundrecht Freiheit ist nicht selbstverständlich.

**Hubka, Christne / Vogl Lukas** **Mein Papa ist kein Mörder**  
 Tyrolia 2024 ISBN 978-3-7022-4198-8 € 18,-  
 Der Vater überfährt während seiner Arbeit als Busfahrer einen Jungen, weil er telefoniert. Er wird verurteilt und kommt ins Gefängnis. Doch was heißt das eigentlich? Wie laufen Untersuchungshaft, Gerichtsverhandlung und Strafvollzug ab? Wie sieht das Leben im Gefängnis aus? Und was bedeutet das für die Angehörigen, wenn ein Familienmitglied inhaftiert wird? In einer Mischung aus erzählender Graphic Novel und erklärenden Sachtexten gehen Christine Hubka und Lukas Vogel diesen Fragen nach und versuchen dabei auch, mit Vorurteilen und falschen Vorstellungen aufzuräumen und das Schweigen, das sich rund um das Thema hält, aufzubrechen. Ab 12

**Klement, Johanna / Teich, Karsten (Ill.)** **Von Rotze bis Kotze. Die flüssigen Superkräfte deines Körpers**  
 Knesebeck 2024 ISBN 978-3-95728-821-9 € 20,-  
 Johanna Klement geht in ihrem von Karsten Teich mit humorvollem Strich illustrierten Sachbuch der Frage nach, warum der Mensch zu einem Großteil aus Wasser besteht und was es mit den unterschiedlichen Körperflüssigkeiten auf sich hat. Warum sind neben Blut auch Tränen, Rotz, Schleim, Spucke oder Urin überlebenswichtig? Welche Aufgaben erfüllen sie, wie halten sie uns gesund? Kurze Texte laden zum Staunen, Experimente zum Ausprobieren ein.  
 Ab 8

**Solarz, Ewa / Czajka, Robert (Ill.) / Weiler, Thomas (Übers.)** **Alles über Erdlinge. Erstaunliche Fakten über einen kleinen blauen Planeten**  
 Gerstenberg 2024 ISBN 978-3-8369-6292-6 € 26,-  
 Was würden wohl außerirdische Lebewesen über die Menschen und den Zustand denken? Dieses im Retrostil illustrierte Sachbilderbuch gibt eine mögliche Antwort – in Form eines Forschungsberichts des Hohen Interplanetaren Rats. Ewa Solarz und Robert Czajka bieten eine sehr unterhaltsame und augenzwinkernde Auseinandersetzung mit dem Blauen Planeten und seinen Bewohner:innen. „Die Erde ist ein unscheinbarer Planet am Ende der Milchstraße. Ihre Bewohner, die Erdlinge, halten sich für etwas ganz Besonderes.“, heißt es da gleich zu Beginn des Berichts, der sich zunächst mit dem Planeten, dann mit Wasser und Land sowie dem Leben auf der Erde beschäftigt, bevor er sich in aller Ausführlichkeit den Erdlingen (von Kopf bis Fuß, Haut und Haar bis hin zu Hygiene, Lebenserwartung und Sprache) widmet. Aufschlussreich und unterhaltsam. Ab 8

## Erwachsenwerden

**Brenner, Lisa** **Grün & Gold. Liebe in allen Farben**  
 Dtv 2024 ISBN 978-3-423-76539-8 € 18,-  
 Ein Comic, in dem das neue Schuljahr in einem Internat beginnt. Die Neuntklässler bekommen als Paten die neuen Siebtklässler zugewiesen. Doch wie schwierig das sein kann, wie alte Liebesgeschichten wieder aufleben, wird an den sechs Hauptpersonen deutlich. Die Zeichnungen und die Sprechblasen betonen die emotionalen Gefühle der sechs Schüler und Schülerinnen, die im Mittelpunkt stehen. (ab 12)

**Hauschild, Jana** **Puderzucker an der Waffel. Und wie die Psyche im Gleichgewicht bleibt**  
 Carlsen 2024 ISBN 978-3-551-32164-0 € 11,-  
 Nimmt psychischen Erkrankungen bei Jugendlichen ihre Schrecken und ihre Hoffnungslosigkeit. Magersucht, Drogenabhängigkeit, Suizidgedanken, Depression und Selbstverletzung sind Krankheiten,

die geheilt werden können. Die Informationen finden sich in kurzen Sachtexten, die mit typographischen Elementen aufgelockert sind. Mit kleinen Experimenten kann man sie mit QR-Codes testen, die auch Hinweise auf geprüfte offizielle fachliche Hilfe geben und vor Panikmache durch unseriöse Apps warnen. Auch zum Nachschlagen geeignet (ab 13 u. all age)

**Rottmann, Eva** **Fucking Fucking Schön – Das erste Mal**  
Jacoby & Stuart 2024 ISBN 978-396428-243-9 € 16,-  
Sex im Leben, in 10 sehr unterschiedlichen Situationen, am Anfang als Schock in der Kindheit, durch einen Porno-Film und dann immer wieder ob hetero oder divers in der Jugend. Literatur, die ohne Tabus aber mit großer Sorgfalt und Einfühlung und direkten Hinweisen von Begegnungen erzählt, die den Lesern ein Gefühl dafür vermittelt, wie es gelingen kann, wirklich zusammenzufinden. (ab 14 all age)

**Schäuble, Martin** **Warum Du schweigst**  
Fischer / Sauerländer 2024 ISBN 978-3-7373-4361-9 € 14,90  
Sexueller Missbrauch im Sport. Martin Schäuble hat zu diesem Thema sorgfältig in Fußballvereinen recherchiert und in seiner fiktiven Geschichte über die Fußballerin Lena auch O-Töne Betroffener einfließen lassen. Abwechselnd erzählen Lena und ihr Freund Tim, der über ihr Verhalten verstört ist, denn er weiß nichts über die Zudringlichkeiten und die Vergewaltigung durch den neuen Trainer, – der sie zwingt, zu schweigen. Es ist ein Warn-Buch, denn die Raffinesse, mit der dieser Mann vorgeht, täuscht die Eltern, und als es bekannt wird, – später auch die Justiz eingreift, denkt der Verein zuerst an seinen guten Ruf. (ab 13 und all age)

**SickleVan, Vikki** **Ein Tagebuch für vier. Wir sind die besten Freundinnen**  
ArsEdition 2024 ISBN 978-384585728-2 € 14,-  
Weil sie in der Schule ihre Handys abgeben müssen, schreiben sich vier Freundinnen im Unterricht Nachrichten in ein Tagebuch. Es spiegelt das Leben der Teenies mit den Schwierigkeiten in vier sehr unterschiedlichen Familien aufzuwachsen, die Sorgen um das Aussehen und die erste Periode, um die Stellung in der Schule und beim Sport, Und natürlich um das Erwachsenwerden und die erste Liebe. Alles ist sehr authentisch ohne Tabus, aber unterhaltsam, wie ein reales Gespräch unter Freundinnen, und auch der Versuch die Jungs zu verstehen, ist ein Thema. (ab 12)

**Zamolo, Lucia** **Und dann noch. Wie Stress weniger stresst...**  
Bohem 2024 ISBN 978-3-95939-226-6 € 18,-  
Diese Mischung aus Sachinformationen und eigenen Erfahrungen , erzählt als besonderer Comic, ist eine sehr erholsame Literatur, um mit Stress umzugehen. Lucia Zamolo wurde dafür mit dem Deutsch-Französischen Jugendliteraturpreis ausgezeichnet. (ab 13 und all age)